

「ロマン主義と芸術のかたち」

2021/10/16(土)

14:00~16:00

講師 ◆ 伊藤 悠貴 共演:渡邊智道(ピアノ)

受講料 ◆ 3,050円 定員 ◆ 50名

会場 ◆ 学園創立50周年記念館ホール

内容 ◆ 第1部 「学際的に紐解くロマン主義とその起源」
第2部 「ロマン派音楽における表現と演奏」
第3部(まとめ) 「ロマン主義とは?」

♪講師紹介 伊藤 悠貴 ito yuki チェロ奏者

15歳で渡英。21歳でブラームス国際コンクール、ウイーン・祝祭国際弦楽コンクールに優勝。2019年齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。これまでにフィルハーモニア管弦楽団をはじめ国内外の一流オーケストラ、小澤征爾のもと特別結成したオザワ祝典合奏団などと共演。ラフマニノフ作品、イギリス音楽の普及活動をライフワークとし、リサイタルをロンドンのウイグモア・ホール、パリ、ローマなど世界の主要都市で数多く行う他、国内外の主要音楽祭に客演。室内楽ではV.アッシュケナージ、J.ロイド＝ウェバーなどと共演する他、世界最高峰のバレリーナ、S.ザハロワと『瀕死の白鳥』で共演するなど、第一線で演奏活動を展開している。

♪ 上記以外にも楽しい講座を沢山ご用意しております。お気軽にお問合せ下さい。 ♪

お問合わせ
お申込み先

東邦音楽大学エクステンションセンター