

## 別表 I の3

平成29年4月現在

コース名	領域	授業科目	単位数		年次別単位数		備考
			必修	選択	1	2	
声楽表現	声楽	声楽特別演習Ⅰ	4		4		8単位必修 A～Cの3科目より 2科目選択必修 ⅠⅡは各々 完全順次履修
		声楽特別演習Ⅱ	4			4	
		作品研究A－Ⅰ(日本歌曲)		2	2		
		作品研究A－Ⅱ(日本歌曲)		2		2	
		作品研究B－Ⅰ(外国歌曲)		2	2		
		作品研究B－Ⅱ(外国歌曲)		2		2	
		作品研究C－Ⅰ(オペラ)		2	2		
		作品研究C－Ⅱ(オペラ)		2		2	
		アンサンブル表現研究(声楽)		2		2	
		歌曲・オペラ史研究		4		4	
		文献研究Ⅰ	2		2		
		文献研究Ⅱ	2			2	
		演奏表現研究		2		2	
		身体表現演習		2	2		
		ウィーン アカデミー特別研究	4		4		
		楽書研究		4		4	
		フランス語		2	2		
		他の研究領域開設科目		4		4	
		計	16	32	16		
					20	12	