



2025年度

東邦音楽大学大学院 修士課程学位審査修了演奏会

2026年2月7日（土） 14:00開演【13:30開場】

李 汶黙/Composition

室内楽7重奏 「幻のオアシス」

劉 玥彤/Composition

室内楽6重奏 「薊抜け」

齊藤 愛実/Piano

R.シューマン ピアノ協奏曲 イ短調 Op.54 全楽章

孟 楚/Piano

F.P.シューベルト 即興曲 第3番 Op.142

F.P.シューベルト ソナタ 第14番 D.784

F.P.シューベルト 即興曲 第3番 Op.90

王 京文/Piano

F.リスト バラード第2番 ロ短調 S.171 R.16

S.ラフマニノフ 練習曲集 〈音の絵〉 二短調 Op.33 No.4

S.ラフマニノフ 楽興の時より第3番 ロ短調 Op.16 No.3

S.ラフマニノフ 楽興の時より第4番 ホ短調 Op.16 No.4

李 嘉陵/Flute

F.P.シューベルト 「しほめる花」の主題による序奏と変奏曲 D.802

F.P.シューベルト 鱒 D.550

池田 一翔/Oboe

F.ヒダシュ オーボエ協奏曲 全楽章

卢 梶杨/Cello

E.ラロ チェロ協奏曲 二短調 Op.37 第1、2楽章

2026年2月8日（日） 14:00開演【13:30開場】

黄 致高/Tenor

W.A.モーツァルト

オペラ『コジ・ファン・トゥッテ』より「恋のそよ風は」 他

李 牧歌/Soprano

A.ドヴォルザーク

オペラ『ルサルカ』より「月に寄せる歌」 他

全 漢誼/Tenor

G.ドニゼッティ

オペラ『愛の妙薬』より「なんと彼女は美しい」 他

王 志鵬/Baritone

W.A.モーツァルト

オペラ『フィガロの結婚』より

「訴訟に勝っただと!、私がため息をついてる間に」 他

張 田/Soprano

C.シューマン

歌曲集『愛の春』Op.12 No.2より「美しさゆえに愛するのなら」 他

朱 雅昕/Soprano

W.A.モーツァルト

オペラ『ランメルモールのルチア』狂乱の場より「彼の優しい声が」 他

東邦音楽大学グランツァール 入場無料 全席自由

※未就学児のご入場はご遠慮申し上げます。

※やむをえず、曲目、出演者、開演時間など変更になる場合がございます。予めご了承ください。

◆アクセス◆

○JR埼京線・川越線「南古谷」駅下車、スクールバス3分又は徒歩約10分

○東武東上線「上福岡」駅下車、東口よりスクールバス12分

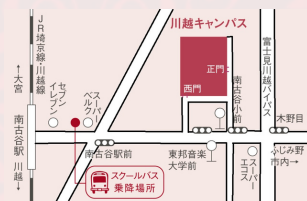
西武バス 古01「南古谷駅」行き「東邦音楽大学前」下車、徒歩1分

※スクールバスの乗車場所・時刻表は本学ホームページにてご確認ください。

◆お問い合わせ◆

東邦音楽大学大学院事務局 東京都文京区大塚4-46-9

【TEL】03-3946-9667【URL】<https://www.toho-music.ac.jp>



主催：東邦音楽大学大学院