

二〇二五年一月 大正大学 日本文学科・人文学科共同企画公演

『創作布袋戯 伊勢物語―二条の后―』再演



操偶・語り：チャンチンホイ（布袋戯人形劇団 著微）
音楽：櫻田素子（ガムラン、パーカッションほか）

日時：2025年1月12日（日）2回公演
10:40 開場 11:00 開演
13:40 開場 14:00 開演
場所：大正大学 8号館 4階（礼拝ホール）

入場無料

* 原則的に事前申し込み
（空席のある場合、当日入場あり）
各回定員に達した場合は
大正大学日本文学科公式 X（旧 Twitter, @tais_nichibun）で告知します

◆
「昔、男ありけり」ではじまる
代表的な歌物語
草創期の仮名文学として
その魅力は源氏物語に受け継がれた――

大正大学日本文学科・人文学科共同制作
学生有志が参加

脚本・演出：
高野柚、浅井美海、小菅初月
瀬川詩奈、瀬田愛実

ドラマトウルク：高野柚
監修：梅澤亜由美、田中仁、古田正幸

人形制作
頭彫刻：Supangat
面つけ・衣装：伏木香織

協力：Toni Harsono、Widodo、郭建甫、藝文化
制作：伏木香織、梅澤亜由美
制作協力：樋口万優菜、川崎俊輔

物語・歌とその背景がわかる
ミニ・トークショー付



◆お申し込み（1月10日（金）15時まで）
<https://forms.gle/LaaGff8wp3ub02rQ7>

◆問い合わせ（土日を除く）
日本文学科・人文学科事務室
nihon_bungaku@mail.tais.ac.jp

*2024年度 学長裁量経費 採択事業