

## 教育課程

コース名	領域	授業科目	単位数		年次別単位数		備考(イ)		
			必修	選択	1	2			
音楽表現	音楽	声楽特別演習Ⅰ	4		4				
		声楽特別演習Ⅱ	4			4			
		作品研究A-Ⅰ(日本歌曲)		2	2		- 教職選択科目(平成31年度入学生より)		
		作品研究A-Ⅱ(日本歌曲)		2		2			
		作品研究B-Ⅰ(外国歌曲)		2	2				
		作品研究B-Ⅱ(外国歌曲)		2		2			
		作品研究C-Ⅰ(オペラ)		2	2				
		作品研究C-Ⅱ(オペラ)		2		2			
		【作品研究は8単位必修】・【作品研究(日本歌曲、外国歌曲、オペラより2科目選択必修)】							
		アンサンブル表現研究(声楽)		2		2			
		歌曲・オペラ史研究		4		4		教職選択科目(平成31年度入学生より)	
		文献研究Ⅰ	2		2				
		文献研究Ⅱ	2			2			
		演奏表現研究		2		2		- 教職必修科目(平成31年度入学生より)	
		身体表現演習		2	2				
		民族音楽表現法研究		4		4			
		音楽と情報		2		2			
		ウィーンアカデミー特別研究	4		4				
		楽書研究		4		4			
フランス語		2		2					
他の研究領域開設科目		4		4					
		計	16	38	22				
					20	12			
備考(ロ)									
教員免許状(中一種・音楽)(高一種・音楽)取得者で専修免許状取得希望者は他領域の教職選択科目を履修することができる。 また、修了要件単位数に算入することができる。									