

石田 泰尚

ヴァイオリン・リサイタル2023

驚愕のカリスマティック・ヴァイオリニスト

ヴァイオリン
石田 泰尚



ピアノ
中島 剛

2023.8.30 [水] 14:00開演
(13:30開場)
逗子文化プラザホール
なぎさホール ☎046-870-6622

全席指定(税込) ¥5,000 チケット発売日: 5月13日(土)
※未就学児の入場はご遠慮下さい。

チケットお取り扱い

◆ 逗子文化プラザホール

窓口販売(9:00~20:00/第1・3火曜日 休館日)
逗子文化プラザホール1F受付(9:00-20:00)

◆ チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> (Pコード: 243-005)
セブンイレブン/ファミリーマート

◆ プログラム

ドボルザーク/4つのロマンティックな小品
グリーグ/ヴァイオリン・ソナタ第2番 ト長調Op. 13
ベートーヴェン/ヴァイオリン・ソナタ第10番 ト長調Op. 96

主催/(株)プレストインターナショナル ☎043-386-4134
(チケットの取扱はございません)

2023.9.1 [金] 13:30開演
(13:00開場)
横浜みなとみらいホール
小ホール

全席指定(税込) 前売/¥5,000

※未就学児の入場は
ご遠慮下さい。

当日/¥5,500

チケット発売日: 5月14日(日) 10:00より

チケットお取り扱い

◆ 横浜みなとみらいホール チケットセンター

・電話予約 ☎045-682-2000
(10:00~17:00休館日・保守点検日を除く)
・インターネット <http://minatomirai.pia.jp>
・窓口発売(11:00-19:00)

◆ チケットぴあ

<http://t.pia.jp/> (Pコード: 243-005)
セブンイレブン/ファミリーマート

◆ プログラム

ドボルザーク/4つのロマンティックな小品
グリーグ/ヴァイオリン・ソナタ第2番 ト長調Op. 13
ベートーヴェン/ヴァイオリン・ソナタ第10番 ト長調Op. 96

主催/(株)プレストインターナショナル ☎043-386-4134
(チケットの取扱はございません)



石田 泰尚

ヴァイオリン

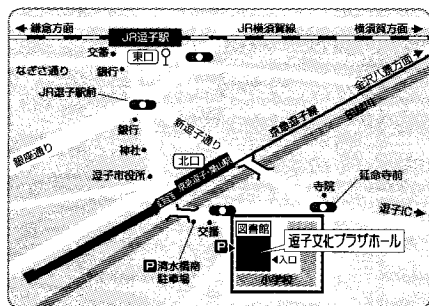
神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来“神奈川フィルの顔”となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。幅広いレパートリーを誇り神奈川フィル他各地のオーケストラと協奏曲の演奏やリサイタルを行いソリストとしての顔も持つ。自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル“石田組”、新しいスタイルのピアソラを追及した“トリオリベルタ”、ピアニスト及川浩治の呼びかけで結成されたピアノトリオ“Bee”など、様々なユニットでも独特の輝きを見せる。結成時から参加するYAMATO String Quartetでは20年以上に渡り唯一無二のヴァイオリニストとしてグループの方向性を決定づけてきた。2019年2本のヴァイオリンとピアノによる新ユニット「Dos del Fiddles」に参加。2018年「音楽の友」4月号「クラシック音楽ベストテン」においてソリスト・室内楽など4部門にランクインするなど各方面から高く評価されている。ライブレコーディングにこだわったアルバムはいずれも高く評価され、石田組デビューアルバム“THE石田組”、ソロライブアルバム第3弾となる“Mozart Live”はレコード芸術誌上で特選盤の評価を得た。2018年には石田組がNHK-FM「ベストオブクラシック」およびBSプレミアム「クラシック倶楽部」で放送されその熱いステージの模様は大きな反響を呼び、2019年にはEテレ「ららら♪クラシック」で特集が組まれた。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。使用楽器は 1690年製G.Tononi、1726年製 M.Goffriller。



中島 剛

ピアノ

東邦音楽大学を首席で卒業。第64回読売新人演奏会出演。1996年からハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。ウィーンでのピアノ・リサイタルなどを経て、2002年ウィーンを訪問された上皇、上皇后両陛下の歓迎レセプションでウィーンの若き音楽家の一人として紹介された。CHANEL NEXUS HALLにてCHANEL Pygmalion Days(2005年)、坂本龍一プロデュース「ロハス・クラシック・コンサート2006」などへの参加をはじめ、多くのリサイタルを開催し常に好評を博している。また、ジョン・健・ヌツツォ、ウィーン・フィル コンサートマスターライナー・キュッヘル、ソプラノ唐澤まゆ子、マリンバ池上英樹、ソプラノ柴田智子、歌手 麻衣、ウィーン・フィル トーマス・ヴィンクラット、神奈川フィル・ソロコンサートマスター石田泰尚の各氏などとの共演するほか、2008年には自身のFirst Album「SUMMERSKETCH」をリリースしている。日本各地での演奏活動のほか、『ショコラ ド マリア・カラス』では、ソプラノ柴田智子氏、キーボーディスト浅倉大介氏と共演、演奏と役者を演じ、アトリエ・ダンカンプロデュース、ミュージカル「カルテット」(2012年4月)に出演。2013年よりバリ トン小松英典氏と共演の機会を得、シューベルト『美しき水車小屋の乙女』全曲演奏をするなど今後の演奏活動が益々期待される。2012、13年 森山良子RyokoClassicsツアーにて共演。またJ-WAVE『ロハストーク』(2010年1月)に出演するなど、多岐に亘る 活動を展開、今後ますます期待される注目のアーティストである。現在、東邦音楽大学講師。



逗子文化プラザホール

046-870-6622

<https://www.bunka-plazahall.com>

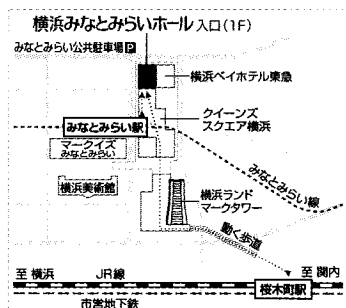
〒249-0006 神奈川県逗子市逗子4-2-10

【開館時間】 9:00-22:00

【受付時間】 9:00-20:00

【休館日】 毎月第1・第3火曜日

※国民の祝日に当たる場合はその翌日 ※12月29日～1月3日



横浜みなとみらいホール