



-講座1講師-

中島 裕紀

Nakajima Kironori



-ピアノ主任-

大場 文恵

Fumie Ohba



-講座2講師-

小林 律子

Ritsuko Kobayashi



《ピアノ指導者・音楽に携わる方・本学卒業生対象》

東邦ピアノセミナー

2021年 7月 18日(日) 東邦音楽大学 文京キャンパス

《申込期間：5月7日(金)PM15:00～6月30日(水)PM15:00》

9:30～11:45	11:45～13:00	12:30～13:00	13:10～14:40	14:55～16:25
レッスン	休憩	オープニング 学生による コンサート (記念館)	講座1 心に響く演奏表現をめざして ～表現を高めるためのテクニック・その3～ 講師：中島裕紀 (記念館)	講座2 ベートーヴェンを弾く ～初期の作品から見えてくるもの～ 講師：小林律子 (記念館) レッスン

※講座定員各50名、レッスン定員35名。感染症対策を講じて開催いたします。

この度「第14回東邦ピアノセミナー」を開催する運びとなりました。毎回多くの皆様にご参加頂き、心より厚く御礼申し上げます。

このセミナーでは、本学のオリジナルテキスト「表現を高めるための毎日エクササイズ」の作成を機に、表現とテクニックに焦点を当てて講座を展開して参りました。講座1では、それをさらに具体的に掘り下げます。また講座2では、ピアノを学ぶ者が避けては通れないベートーヴェンの初期のピアノソナタを題材に、進めて参ります。

講座、レッスンともに多くの皆さまにご参加いただきますよう、ここにご案内申し上げます。

東邦音楽大学・同短期大学 ピアノ主任教授 大場文恵

講座 1

心に響く演奏表現をめざして ～表現を高めるためのテクニック・その3～

講師：中島裕紀

2018年より、本学のオリジナルテキスト「表現を高めるための毎日のピアノエクササイズ」をもとに、テクニック面からピアノ演奏に斬り込んでまいりました。今回はその第3回目として、身体と楽器そして音色に対し合理的な奏法について具体的にわかりやすく解説し、表現力を高めるための応用を探っていきます。現代に溢れるさまざまな情報を整理して、演奏やレッスンに役立てていただけましたら幸いです。

中島裕紀 *Hironori Nakajima*

東京学芸大学を経て同大学院修士課程修了、ドイツ国立ブレーメン芸術大学専攻課程（大学院）ピアノ科を満場一致最優秀の成績で卒業。1986年より演奏活動を開始し、これまでにソロリサイタルを基軸に日本、ヨーロッパ、アジア等で多くの演奏会に出演。また、演奏審査やマスタークラス等を通じてピアノ教育活動にも積極的に取り組んでいる。現在、（一社）全日本ピアノ指導者協会正会員、ショパン国際ピアノコンクールin Asia組織委員、東邦音楽大学教授。

講座 2

ベートーヴェンを弾く ～初期の作品から見えてくるもの～

講師：小林律子

L.v.ベートーヴェンは名ピアニストとして楽壇に華々しく登場すると共に、ピアノという楽器の進化と歩調を揃える様にピアノを創作の源泉としながら、作曲家としてのキャリアも積み重ねていきました。

その創作の中心には後に「ピアノの新訳聖書」と謳われることとなる32曲のピアノソナタを含むピアノ曲の存在が常にありました。本講座では彼の創作の礎の時間である初期の作品に焦点を当て、開拓精神に満ちあふれた革新性や独自性に触れると共に、ベートーヴェンの作品をどの様に演奏するべきなのか、考えていきたいと思います。

小林律子 *Ritsuko Kobayashi*

東京藝術大学附属高等学校、東京藝術大学を経て同大学院修士課程修了。辛島輝治氏に師事。東京藝術大学音楽学部弦楽科において伴奏助手を勤めると共に、室内楽での多くの著名な演奏家との共演、NHK-FM放送出演等、多岐に渡る演奏活動を行う。また1994年以降、定期的に東京でソロ・リサイタルを開催し、いずれも各音楽誌上において好評を博している。東邦音楽大学准教授。

受講料について

お申込み後受付確認のメール、受講料支払いのご案内をいたします。
なお、レッスンのみのお申込みはできません。

受講パターン		一般	本学卒業生
A	講座1 コマ	3,000円	2,500円
B	講座2 コマ	6,000円	5,000円
C	講座1 コマ+レッスン	10,000円	9,000円
D	講座2 コマ+レッスン	12,000円	11,000円

東邦音楽大学・東邦ピアノセミナー受講申込について

WEB申込フォームにて受付をいたします。
ホームページまたは下記QRコード先にてお申込をお願いいたします。
※お電話・FAXでの受付はできませんので予めご了承ください。

◆WEB申込フォームQRコード◆



◆ホームページ◆

<https://www.toho-music.ac.jp>

<https://forms.gle/9id6WX4uzhZtPcHT8>

お問い合わせ・アクセス

東邦音楽大学 文京キャンパス
TEL▶03-3946-9667
〒112-0012 東京都文京区大塚4-46-9
東京メトロ丸ノ内線「新大塚」駅下車
東京メトロ有楽町線「護国寺」駅下車
JR山手線「大塚」駅下車 徒歩10分
都バス「大塚4丁目」下車 徒歩1分

徒歩3分
徒歩8分
または
徒歩1分