

声楽専攻

平成29年4月現在

科目の 区分	授業科目	単位数		年次別単位数				備考
		必修	選択	1	2	3	4	
	声楽1	2		2				
	声楽2	2		2				
	声楽3	2			2			
	声楽4	2			2			
	声楽5	2				2		
	声楽6	2				2		
	声楽7	2					2	
	声楽8	2					2	
音	副科ピアノⅠA		1	1				
	副科ピアノⅠB		1	1				
楽	副科ピアノⅡA		1		1			
	副科ピアノⅡB		1		1			
専	副科ピアノⅢA		1			1		
	副科ピアノⅢB		1			1		
門	副科ピアノⅣA		1				1	
	副科ピアノⅣB		1				1	
専	合唱ⅠA	1		1				編入学生は選択
	合唱ⅠB	1		1				
教	合唱ⅡA	1			1			教職必修
	合唱ⅡB	1			1			
攻	合唱ⅢA(日本の伝統的な歌唱を含む)		1			1		教職必修
	合唱ⅢB(日本の伝統的な歌唱を含む)		1			1		
育	合唱ⅣA		1				1	
	合唱ⅣB		1				1	
科	副科管弦打楽器ⅠA		1	1				
	副科管弦打楽器ⅠB		1	1				
目	副科管弦打楽器ⅡA		1		1			
	副科管弦打楽器ⅡB		1		1			
	副科管弦打楽器ⅢA		1			1		
	副科管弦打楽器ⅢB		1			1		
	副科管弦打楽器ⅣA		1				1	
	副科管弦打楽器ⅣB		1				1	
	同族楽器アンサンブル[含 オークストラスタディー]Ⅰ		1	1				
	同族楽器アンサンブル[含 オークストラスタディー]Ⅱ		1		1			
	同族楽器アンサンブル[含 オークストラスタディー]Ⅲ		1			1		
	同族楽器アンサンブル[含 オークストラスタディー]Ⅳ		1				1	
	室内楽[異種楽器]Ⅰ		1	1				
	室内楽[異種楽器]Ⅱ		1		1			
	室内楽[異種楽器]Ⅲ		1			1		
	室内楽[異種楽器]Ⅳ		1				1	
	合奏A(和楽器を含む)		1			1		教職必修
	合奏B(和楽器を含む)		1			1		
	合奏A		1			1		
	合奏B		1			1		
	オペラ研究ⅠA		1			1		
	オペラ研究ⅠB		1			1		
	オペラ研究ⅡA		1				1	
	オペラ研究ⅡB		1				1	
	朗読法A(ドイツ語)	1			1			
	朗読法B(イタリア語)	1			1			
	オーケストラⅠA		1	1				
	オーケストラⅠB		1	1				
	オーケストラⅡA		1		1			
	オーケストラⅡB		1		1			
	ウインドオーケストラⅠA		1	1				
	ウインドオーケストラⅠB		1	1				
	ウインドオーケストラⅡA		1		1			
	ウインドオーケストラⅡB		1		1			

子供のためのピアノ指導法A		1			1		} 教職必修
子供のためのピアノ指導法B		1			1		
教材伴奏法ⅠA		1		1			
教材伴奏法ⅠB		1		1			
教材伴奏法ⅡA		1			1		
教材伴奏法ⅡB		1			1		
ソルフェージュ1	2		2				
ソルフェージュ2	2		2				
ソルフェージュ3	1			1			
ソルフェージュ4	1			1			
キーボードハーモニーA		1			1		
キーボードハーモニーB		1			1		
学内演奏	2				2		
卒業演奏	4					4	
計	34	52	20	22	26	18	