

教職実践専攻

科目の 区分	授業科目	単位数		年次別単位数				備 考
		必修	選択	1	2	3	4	
音 教 楽 職 専 実 門 踐 教 専 育 攻 科 科 目 目	教職特講(教職実践専攻)Ⅰ	2		2				
	教職特講(教職実践専攻)Ⅱ	2			2			
	教職特講(教職実践専攻)Ⅲ	2				2		
	教職特講(教職実践専攻)Ⅳ	2					2	
	楽器の特性と機能(教職実践専攻)	2			2			
	音楽科教育法A	2			2			
	音楽科教育法B	2			2			
	音楽科教材研究A	2				2		
	音楽科教材研究B	2				2		
	教材伴奏法ⅠA	1			1			
	教材伴奏法ⅠB	1			1			
	教材伴奏法ⅡA	1				1		
	教材伴奏法ⅡB	1				1		
	合唱ⅠA	1		1				
	合唱ⅠB	1		1				
	合唱ⅡA	1			1			
	合唱ⅡB	1			1			
	合唱ⅢA(歌唱指導法・日本の伝統的な歌唱を含む)	1				1		
	合唱ⅢB(歌唱指導法・日本の伝統的な歌唱を含む)	1				1		
合唱ⅣA	1					1		
合唱ⅣB	1					1		
ピアノ指導者をめざす人のための音楽教育学入門A		2		2				
ピアノ指導者をめざす人のための音楽教育学入門B		2		2				
合奏A(和楽器を含む)	1					1		
合奏B(和楽器を含む)	1					1		
音楽実技1	2		2				声楽・ピアノ・管弦打楽器より 1音楽実技を選択	
音楽実技2	2		2					
音楽実技3	2			2				
音楽実技4	2			2				
音楽実技5	2				2			
音楽実技6	2				2			
音楽実技7	2					2		
音楽実技8	2					2		
オペラ研究ⅠA		1			1		音楽実技に声楽を選択した者のみ履修	
オペラ研究ⅠB		1			1			
オペラ研究ⅡA		1				1		
オペラ研究ⅡB		1				1		
朗読法A(ドイツ語)	1			1			音楽実技にピアノを選択した者のみ履修	
朗読法B(イタリア語)	1			1				
ピアノアンサンブルA		1		1				
ピアノアンサンブルB		1		1				
チェンバロ研究ⅠA		1			1		音楽実技にピアノを選択した者のみ履修	
チェンバロ研究ⅠB		1			1			
チェンバロ研究ⅡA		1				1		
チェンバロ研究ⅡB		1				1		
ピアノ伴奏法ⅠA		1		1				
ピアノ伴奏法ⅠB		1		1				
ピアノ伴奏法ⅡA		1			1			
ピアノ伴奏法ⅡB		1			1			
同族楽器アンサンブル[含 オーケストラスタディー]Ⅰ		1	1					
同族楽器アンサンブル[含 オーケストラスタディー]Ⅱ		1		1				
同族楽器アンサンブル[含 オーケストラスタディー]Ⅲ		1			1			
同族楽器アンサンブル[含 オーケストラスタディー]Ⅳ		1				1		
室内楽[異種楽器]Ⅰ		1	1					
室内楽[異種楽器]Ⅱ		1		1				
室内楽[異種楽器]Ⅲ		1			1			
室内楽[異種楽器]Ⅳ		1				1		

合奏(ヴァイオリン)A	1		1					音楽実技に管弦打楽器を選択した者のみ履修 但しオーケストラ I AB・ウインドオーケストラ I ABのみ、声楽・ピアノを選択した者も履修可
合奏(ヴァイオリン)B	1		1					
オーケストラ I A	1	1						
ウインドオーケストラ I A	1	1						
オーケストラ I B	1	1						
ウインドオーケストラ I B	1	1						
オーケストラ II A	1		1					
ウインドオーケストラ II A	1		1					
オーケストラ II B	1		1					
ウインドオーケストラ II B	1		1					
オーケストラ III A	1			1				
ウインドオーケストラ III A	1			1				
オーケストラ III B	1			1				
ウインドオーケストラ III B	1			1				
オーケストラ IV A	1				1			
ウインドオーケストラ IV A	1				1			
オーケストラ IV B	1				1			
ウインドオーケストラ IV B	1				1			
副科ピアノ I A	1	1						
副科ピアノ I B	1	1						
副科ピアノ II A	1		1					
副科ピアノ II B	1		1					
副科ピアノ III A	1			1				
副科ピアノ III B	1			1				
副科ピアノ IV A	1				1			
副科ピアノ IV B	1				1			
副科管弦打楽器 I A	1	1						
副科管弦打楽器 I B	1	1						
副科管弦打楽器 II A	1		1					
副科管弦打楽器 II B	1		1					
副科声楽 I A	1		1					
副科声楽 I B	1		1					
副科声楽 II A	1			1				
副科声楽 II B	1			1				
ソルフェージュ1	2		2					
ソルフェージュ2	2		2					
ソルフェージュ3	1			1				
ソルフェージュ4	1			1				
キーボードハーモニーA		1			1			
キーボードハーモニーB		1			1			
学内研究発表	2				2			
卒業研究発表	4					4		
計	62	62	22	38	36	24		
			4					

音楽実技に
声楽・管弦打楽器を選択した者のみ履修

音楽実技に
声楽・ピアノを選択した者のみ履修

音楽実技に
ピアノ・管弦打楽器を選択した者のみ履修