

## パフォーマンス総合芸術文化専攻

科目の 区分	授 業 科 目	単 位 数		年次別単位数				備 考
		必修	選択	1	2	3	4	
音 楽 専 門	P.A.C.S.1(Performance, the Arts and Culture Studies)	2		2				
	P.A.C.S.2	2		2				
	P.A.C.S.3	2			2			
	P.A.C.S.4	2			2			
	P.A.C.S.5	2				2		
	P.A.C.S.6	2				2		
	P.A.C.S.7	2					2	
	P.A.C.S.8	2					2	
合 芸 文 化 専 攻 目 科 目	ポップス・ボーカルアプローチA		2	2				
	ポップス・ボーカルアプローチB		2	2				
	エンタメプロデュースA		2		2			
	エンタメプロデュースB		2		2			
	ステージングとパフォーマンス		2			2		
	演技とパフォーマンス		2			2		
	THE 業界人(仕事の流儀)ⅠA		2			2		
	THE 業界人(仕事の流儀)ⅠB		2			2		
	THE 業界人(仕事の流儀)ⅡA		2				2	
	THE 業界人(仕事の流儀)ⅡB		2				2	
セルフプロデュースパフォーマンス	2				2			
卒業研究発表	4					4		
	計	####	20	8	8	14	12	