

別表1の6-① 音楽創造専攻(作曲コース)

科目の区分	授業科目	単位数		年次別単位数				備考
		必修	選択	1	2	3	4	
音	作曲1	2		2				
	作曲2	2		2				
	作曲3	2			2			
	作曲4	2			2			
	作曲5	2				2		
	作曲6	2				2		
	作曲7	2					2	
	作曲8	2						2
音楽	副科ピアノⅠA	1	1					
	副科ピアノⅠB	1	1					
音楽	副科ピアノⅡA	1		1				
	副科ピアノⅡB	1		1				
	副科ピアノⅢA	1			1			
	副科ピアノⅢB	1			1			
音楽	副科ピアノⅣA	1				1		
	副科ピアノⅣB	1					1	
専攻	合唱ⅠA	1	1					編入学生は選択
	合唱ⅠB	1	1					
	合唱ⅡA	1		1				
	合唱ⅡB	1		1				
専攻	合唱ⅢA(歌唱指導法・日本の伝統的な歌唱を含む)	1			1			教職必修
	合唱ⅢB(歌唱指導法・日本の伝統的な歌唱を含む)	1			1			
	合唱ⅣA	1				1		
	合唱ⅣB	1					1	
音楽	副科声楽ⅠA	1	1					
	副科声楽ⅠB	1	1					
	副科声楽ⅡA	1			1			
	副科声楽ⅡB	1			1			
音楽	副科管弦打楽器ⅠA	1	1					
	副科管弦打楽器ⅠB	1	1					
	副科管弦打楽器ⅡA	1		1				
	副科管弦打楽器ⅡB	1		1				
音楽	副科管弦打楽器ⅢA	1			1			
	副科管弦打楽器ⅢB	1			1			
	副科管弦打楽器ⅣA	1				1		
	副科管弦打楽器ⅣB	1					1	
音楽	同族楽器アンサンブル〔含 オーケストラスタディー〕Ⅰ	1	1					
	同族楽器アンサンブル〔含 オーケストラスタディー〕Ⅱ	1	1					
音楽	室内楽〔異種楽器〕Ⅰ	1	1					
	室内楽〔異種楽器〕Ⅱ	1		1				
音楽	合奏A(和楽器を含む)	1			1			教職必修
	合奏B(和楽器を含む)	1			1			
	合奏A	1			1			
	合奏B	1			1			
音楽	総合作曲演習ⅠA	1			1			ⅠⅡⅢ何れか2単位選択必修
	総合作曲演習ⅠB	1			1			
	総合作曲演習ⅡA	1			1			
	総合作曲演習ⅡB	1			1			
	総合作曲演習ⅢA	1			1			
	総合作曲演習ⅢB	1			1			
	ソフトウェア演習ⅠA	1	1					
	ソフトウェア演習ⅠB	1	1					
ソフトウェア演習ⅡA	1		1					
ソフトウェア演習ⅡB	1		1					
ソフトウェア演習ⅢA	1			1				
ソフトウェア演習ⅢB	1			1				
オーケストラⅠA	1	1						
オーケストラⅠB	1	1						
オーケストラⅡA	1		1					
オーケストラⅡB	1		1					
ウインドオーケストラⅠA	1	1						
ウインドオーケストラⅠB	1	1						
ウインドオーケストラⅡA	1		1					
ウインドオーケストラⅡB	1		1					
ピアノ指導者を目指す人のための音楽教育学入門A	2				2			教職必修
ピアノ指導者を目指す人のための音楽教育学入門B	2				2			
教材伴奏法ⅠA	1		1					
教材伴奏法ⅠB	1		1					
教材伴奏法ⅡA	1			1				
教材伴奏法ⅡB	1			1				
ソルフェージュ1	2		2					
ソルフェージュ2	2		2					
ソルフェージュ3	1			1				
ソルフェージュ4	1			1				
キーボードハーモニーA	1	1			1			
キーボードハーモニーB	1	1			1			
学内作品発表	2					2		
卒業作品発表	4						4	
計	32	62	6					
			22	24	28	14		