

ONGAKU DAIGAKU

FESTIVAL ORCHESTRA

第8回

音楽大学 フェスティバル オーケストラ

首都圏
9音楽大学
+
北海道 & 沖縄
2音楽大学
選抜
オーケストラ

指揮：小林研一郎

ベルリオーズ：序曲『ローマの謝肉祭』
チャイコフスキー：序曲『1812年』
ベルリオーズ：幻想交響曲 作品14

2019

3.30 [土] 15:00開演 (14:00 ロビー開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

3.31 [日] 15:00開演 (14:30開場)

カルッツかわさき (川崎市スポーツ・文化総合センター)

全席指定 (税込)

S ¥2,000 / A ¥1,500



上野学園大学 + 国立音楽大学 + 昭和音楽大学 + 洗足学園音楽大学 + 東京音楽大学
東京藝術大学 + 東邦音楽大学 + 桐朋学園大学 + 武蔵野音楽大学
札幌大谷大学 (北海道) + 沖縄県立芸術大学 (沖縄)

11.10 [土]
発売開始

東京
芸術
劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

主催

音楽大学オーケストラ・フェスティバル実行委員会
東京芸術劇場 (公益財団法人東京都歴史文化財団)
ミュージア川崎シンフォニーホール (川崎市文化財団グループ)

助成

公益財団法人 ロームミュージックファンデーション
文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業
独立行政法人日本芸術文化振興会



文化庁



beyond
2020

MUZA
KAWASAKI

SYMPHONY HALL

首都圏の音楽大学の協力と交流を目的に始まった「音楽大学オーケストラ・フェスティバル」。

この特別編として、各大学の選抜メンバーで構成されるのが「音楽大学フェスティバル・オーケストラ」です。

指揮は、日本が世界に誇る巨匠「炎のコバケン」こと小林研一郎。

彼が得意とするレパートリーを若手演奏家に継承するとともに、熱い演奏を繰り広げます。

2016年から地方の音楽大学とも交流を図ってきた本公演。今回は北海道と沖縄の学生が参加します。

将来のスター・プレイヤーたちの演奏をお聴き逃しなく！



2019.3.30 [土]

15:00開演(14:00ロビー開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

Tel. 03-5391-2111 <http://www.geigeki.jp/>

託児サービス HITOWAキャリアサポート株式会社わらべうた
0120-415-306(平日9:00~17:00)



JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線
池袋駅西口地下通路2b出口直結

ひたむきに、一心不乱に自分の生き様を
音に託して精進する学生諸君との共演。
心が踊っている。

小林研一郎



©山本信子

2019.3.31 [日]

15:00開演(14:30開場)

カルッツかわさき (川崎市スポーツ・文化総合センター)

〒210-0011 神奈川県川崎市川崎区富士見1-1-4

Tel. 044-222-5211 <http://culttz.city.kawasaki.jp/>

託児サービス イベント託児@マザーズ 0120-788-222
(月~金 10:00~12:00 13:00~17:00)



JR川崎駅北口東・京急川崎駅より徒歩15分

*市役所通りをまっすぐお進みください。

川崎駅東口バスターミナルより乗車5分「教育文化会館前」下車すぐ

●川崎市営バス(系統番号:川04・川05・川07・川10・川13・川15)

●臨港バス(系統番号:川02・川03)

主なバス乗り場:11・12・13・14・15番

小林研一郎(指揮) Ken-ichiro Kobayashi, Conductor◎東京藝術大学作曲科および指揮科の両科を卒業。1974年第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞を受賞。“ブラハの春”、“アテネ”、“ルツェルン・フェスティヴァル”等、多くの音楽祭への出演やヨーロッパの一流オーケストラを多数指揮。東京都響、読売日響、日本フィルのヨーロッパ公演の指揮者、国際指揮者コンクール審査員、都響正指揮者、東響客演指揮者、京都市響常任指揮者、ハンガリー国立響音楽総監督・常任指揮者、チェコ・フィル常任客演指揮者、日本フィル音楽監督、マタフ・ハンガリー交響楽団首席客演指揮者、アーネム・フィル常任指揮者などを歴任。ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、星付中十字勲章(民間人としては最高の勲章)、2010年にはハンガリー文化大使の称号を授与される。2011年文化庁長官表彰を受け、2013年秋の叙勲では旭日中綬章が授与された。現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、ハンガリー国立フィル、名古屋フィル桂冠指揮者、読売日響の特別客演指揮者、九響の名譽客演指揮者、東京文化会館音楽監督、長野県芸術監督団音楽監督、東京藝術大学、東京音楽大学およびリスト音楽院名誉教授などを務める。

全席指定(税込) S席 ¥2,000 A席 ¥1,500 11月10日[土]発売開始

東京芸術劇場ボックスオフィス

0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00) <http://www.geigeki.jp/>

ミュゼ川崎シンフォニーホール チケットカウンター(10:00~19:00)

044-520-0200(10:00~18:00) <http://muza.pia.jp>

カルッツかわさき(川崎市スポーツ・文化総合センター) ※3.31公演のみ取扱い

044-222-5223(10:00~18:00) <http://culttz.city.kawasaki.jp/> (要会員登録・無料)

●チケットぴあ [Pコード 3/30(128-261)、3/31(130-330)] 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/>

●ローソンチケット [Lコード 3/30(33700)、3/31(35392)] 0570-000-407(10:00~20:00) <http://l-tike.com/>

●イープラス <http://eplus.jp/>

*演奏中への入退場、写真撮影、録音、録画は固くお断りいたします。*公演内容につきましては変更が生じる場合がございますのでご了承ください。

*公演中止の場合を除き、ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。*未就学児のご入場はご遠慮ください。ご鑑賞の際は一時託児がご利用いただけます。(事前申込制・有料)