

中学生・高校生のための 第16回 日本管弦打楽器 ソロ・コンテスト  
運営委員・審査員一覧

〔運営委員会〕

|            |  |
|------------|--|
| 会 長        | 三室戸 東光 東邦音楽大学・大学院／短期大学 学長  |
| 運営委員長      | 中村 利博 東邦音楽大学・大学院／短期大学 事務本部長  |
| 事務局長       | 山岡 香苗 東邦音楽大学・大学院／短期大学 事務本部長補佐兼川越統括   |
| 全部門審査統括委員長 | 浅野 高瑛 ファゴット奏者、東邦音楽大学特任教授 演奏部長<br>洗足学園音楽大学名誉教授、元桐朋学園大学音楽学部教授<br>桐朋オーケストラ・アカデミー副所長、浅野高瑛とハートフル・フレンズ主宰 |

〔審査〕

|           |       |
|-----------|-------|
| 弦楽器審査委員長  | 藤森 亮一 |
| 打楽器審査委員長  | 安藤 芳広 |
| 木管楽器審査委員長 | 松岡 裕雅 |
| 金管楽器審査委員長 | 藤井 完  |

〔地方予選審査員〕

(五十音順)

|       |   |
|-------|---|
| 鹿児島予選 | 岩下ゆり子 ヴァイオリン奏者、元宮崎大学教育学部特音課程講師、さゆり会弦楽アンサンブル主宰                         |
|       | 武田 邦彦 元福岡工業大学附属城東高等学校吹奏楽部顧問   |
|       | 原口 眞生 ユーフォニアム奏者、ヤマハミュージックジャパン登録講師、日本マーチングバンド協会準公認指導員                  |
| 青森予選  | 阿保 貴志 テューバ奏者、東奥学園高等学校副校長、マスター・プラス・クインテット代表                            |
|       | 佐々木啓恵 打楽器奏者、PERCUSSION TRIO The Birds メンバー                            |
|       | 高橋めぐみ ヴァイオリン奏者、八戸聖ウルスラ学院中学・高等学校講師、<br>日本弦楽指導者協会会員、弦楽合奏団インフィニート・コラルコ代表 |

〔埼玉予選・本選審査員 ☆本選審査委員長〕

(五十音順) 予選 本選

|       |  |   |   |
|-------|--|---|---|
| 弦楽器の部 | 赤木 昌二 コントラバス奏者、元群馬交響楽団首席奏者   |   | ○ |
|       | 浅井 千裕 ヴァイオリン奏者、東京音楽大学付属高等学校講師、埼玉県立大宮光陵高等学校講師                                   | ○ |   |
|       | 市坪 俊彦 ヴィオラ奏者、東京藝術大学准教授   |   | ○ |
|       | 田中 洪至 コントラバス奏者、東邦音楽大学講師、東京カンマーコレージェン代表<br>ウィーンシュトラウスフェスティバルオーケストラメンバー、日境文化協会理事 | ○ |   |
|       | ☆藤森 亮一 NHK交響楽団首席チェロ奏者、東邦音楽大学特任教授   |   | ○ |
|       | 宮野 陽子 ヴァイオリン奏者、東邦音楽大学管弦打楽器主任教授   | ○ | ○ |
|       | 森田 昌弘 NHK交響楽団次席ヴァイオリン奏者  |   | ○ |

〔☆本選審査委員長〕

(五十音順) 予選 本選

|       |   |   |   |
|-------|---|---|---|
| 打楽器の部 | 秋田 孝訓 東京佼成ウインドオーケストラ打楽器奏者   |   | ○ |
|       | ☆安藤 芳広 東京都交響楽団首席ティンパニ&パーカッション奏者、東邦音楽大学特任准教授<br>武蔵野音楽大学講師、沖縄県立芸術大学講師   |   | ○ |
|       | 石崎 陽子 打楽器奏者、東京シンフォニエッタメンバー  | ○ |   |
|       | 河野 玲子 打楽器奏者、東邦音楽大学大学院講師   | ○ | ○ |
|       | 定成 庸司 打楽器奏者、元沖縄県立芸術大学教授   | ○ |   |
|       | 平子ひさえ 打楽器奏者、国立音楽大学非常勤講師、東京音楽大学吹奏楽アカデミー非常勤講師、<br>元シエナ・ウインド・オーケストラ打楽器奏者 | ○ |   |
|       | 藤井むつ子 マリンバ奏者、元洗足学園音楽大学客員教授、日本打楽器協会副理事長                                |   | ○ |
|       | 前田 啓太 打楽器奏者、打楽器アンサンブル フラム主宰   |   | ○ |
|       | 村松 和美 東京都立総合芸術高等学校打楽器講師、アンサンブル・ミュウ主宰、Lapis Lazuliメンバー                 | ○ |   |
|       | 和田 光世 東京佼成ウインドオーケストラ打楽器奏者、東京シンフォニエッタメンバー                              | ○ |   |

〔☆本選審査委員長〕

(五十音順)

予選 本選

|        |        |  | 予選 | 本選 |
|--------|--------|--|----|----|
| 木管楽器の部 | 磯部 周平  | 元NHK交響楽団首席クラリネット奏者、東邦音楽大学特任教授、日本クラリネット協会理事                             | ○  | ○  |
|        | 岩間 丈正  | フルート奏者、東邦音楽大学准教授、東京都立総合芸術高等学校音楽科講師<br>日本フルート協会代議員                      | ○  |    |
|        | 加藤 里志  | サクソフォン奏者、東邦音楽大学講師、甲斐清和高等学校音楽科講師  | ○  |    |
|        | 佐々木雄二  | サクソフォン奏者、東邦音楽大学特任教授<br>東京サクソフォンアンサンブルメンバー、日本サクソフォン協会運営委員               | ○  | ○  |
|        | 篠崎 隆   | 東京交響楽団オーボエ奏者、洗足学園音楽大学講師  | ○  |    |
|        | 白尾 彰   | フルート奏者、桐朋学園大学音楽学部特任教授  |    | ○  |
|        | 須永 真純  | クラリネット奏者、東邦音楽大学講師、東邦第二高等学校ウインドオーケストラ指揮者                                | ○  |    |
|        | 武井 俊樹  | 読売日本交響楽団ファゴット奏者、桐朋学園大学音楽学部講師   | ○  | ○  |
|        | 中村 明子  | フルート奏者、東邦音楽大学講師、中村高等学校特別講師、日本フルート協会代議員                                 | ○  |    |
|        | 七澤 英貴  | 元新日本フィルハーモニー交響楽団オーボエ奏者、日本オーボエ協会常務理事<br>東京アカデミック管弦楽団代表理事                | ○  |    |
|        | 服部 吉之  | サクソフォン奏者、洗足学園音楽大学客員教授<br>キャトル・ロゾー・サクソフォンアンサンブル メンバー、日本サクソフォン協会運営委員     | ○  |    |
|        | 益田 善太  | フルート奏者、東邦音楽大学講師、ムラマツフルートレッスンセンター講師                                     | ○  |    |
|        | ☆松岡 裕雅 | 日本フィルハーモニー交響楽団オーボエ奏者、東邦音楽大学特任准教授<br>日本オーボエ協会常務理事、Wind Bag Quintet メンバー |    | ○  |
|        | 松尾賢一郎  | クラリネット奏者、東邦音楽大学大学院講師、トリオ・シュタムティッシュ メンバー                                | ○  |    |

〔☆本選審査委員長〕

(五十音順)

予選 本選

|        |  |   | 予選 | 本選 |
|--------|--|---|----|----|
| 金管楽器の部 | 今井 仁志  | NHK交響楽団首席ホルン奏者、武蔵野音楽大学、桐朋学園大学音楽学部、昭和音楽大学講師、n-craftメンバー  | ○  |    |
|        | 大内 邦靖  | トロンボーン奏者、山梨大学教育学部教授   | ○  |    |
|        | 加古 勉   | トランペット奏者、日本トランペット協会副理事長、日本ブラスバンド指導者協会理事<br>元東邦音楽大学大学院教授   | ○  |    |
|        | 小原 裕樹  | トランペット奏者、東邦音楽大学・短期大学、聖徳大学音楽学部、茨城県立取手松陽高等学校音楽科講師<br>松尾葉子主宰アンサンブル・フォルテ メンバー、日本ウィーンフィルハーモニー友の会運営委員 | ○  |    |
|        | 小室 智史  | トロンボーン奏者、東邦音楽大学附属中学校・高等学校・第二高等学校講師  | ○  |    |
|        | 齋藤 充   | ユーフォニアム奏者、侍 Brass メンバー<br>東邦音楽大学、国立音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校講師                                      | ○  |    |
|        | 澤 敦  | 東邦音楽大学大学院特任准教授、上野の森プラスホルン奏者、東京アーバンブラスアンサンブルホルン奏者  | ○  | ○  |
|        | 庄司 恵子  | シエナ ウインド オーケストラ ユーフォニアム奏者・東邦音楽大学講師  | ○  |    |
|        | 中島 大之  | 元NHK交響楽団ホルン奏者、国立音楽大学教授、昭和音楽大学講師、日本ホルン協会副会長  | ○  |    |
|        | 新田 幹男  | NHK交響楽団首席トロンボーン奏者、東京音楽大学兼任准教授、日本大学芸術学部講師<br>大阪音楽大学客員教授  |    | ○  |
|        | 野本 和也  | 東京吹奏楽団テューバ奏者  | ○  |    |
|        | ☆藤井 完  | トランペット奏者、東邦音楽大学大学院講師、東京アーバンブラスアンサンブル主宰<br>元東京芸術大学講師   | ○  | ○  |
|        | 三浦 徹   | ユーフォニアム奏者、国立音楽大学招聘教授、常葉大学短期大学部音楽科客員教授<br>日本吹奏楽指導者協会副会長  |    | ○  |
|        | 三浦 秀秋  | 作・編曲家、洗足学園音楽大学講師  |    | ○  |
| 山本 靖之  | オーケストラ・トリプティーク首席トロンボーン奏者、東邦音楽大学附属高等学校・第二高等学校講師 | ○   |    |    |