

文化教養科目(声楽専攻・ピアノ専攻・管弦打楽器専攻・音楽創造専攻・音楽療法専攻・Konzertfach(演奏専攻)・教職実践専攻)

| 科目の<br>区分                  | 授 業 科 目           | 単 位 数 |    | 年次別単位数 |   |   |   | 備 考            |
|----------------------------|-------------------|-------|----|--------|---|---|---|----------------|
|                            |                   | 必修    | 選択 | 1      | 2 | 3 | 4 |                |
| 文<br>化<br>教<br>養<br>科<br>目 | コンピューターミュージック演習ⅠA |       | 1  |        | 1 |   |   | } 音楽創造専攻生は履修不可 |
|                            | コンピューターミュージック演習ⅠB |       | 1  |        | 1 |   |   |                |
|                            | コンピューターミュージック演習ⅡA |       | 1  |        |   | 1 |   |                |
|                            | コンピューターミュージック演習ⅡB |       | 1  |        |   | 1 |   |                |
|                            | 計                 |       | 4  |        | 2 |   | 2 |                |

備考

・上記科目の修得単位数を音楽専門教育科目の単位数に算入する。

文化教養科目(パフォーマンス総合芸術文化専攻)

| 科目の<br>区分                  | 授 業 科 目 | 単 位 数 |    | 年次別単位数 |   |   |   | 備 考  |
|----------------------------|---------|-------|----|--------|---|---|---|--|
|                            |         | 必修    | 選択 | 1      | 2 | 3 | 4 |  |
| 文<br>化<br>教<br>養<br>科<br>目 | 音楽実技ⅠA  |       | 1  | 1      |   |   |   | } 声楽・ピアノ・管楽器・弦楽器・打楽器<br>電子オルガン<br>シンガーソングライター・アーティストより選択 |
|                            | 音楽実技ⅠB  |       | 1  | 1      |   |   |   |  |
|                            | 音楽実技ⅡA  |       | 1  |        | 1 |   |   |  |
|                            | 音楽実技ⅡB  |       | 1  |        | 1 |   |   |  |
|                            | 音楽実技ⅢA  |       | 1  |        |   | 1 |   |  |
|                            | 音楽実技ⅢB  |       | 1  |        |   | 1 |   |  |
|                            | 音楽実技ⅣA  |       | 1  |        |   |   | 1 |  |
|                            | 音楽実技ⅣB  |       | 1  |        |   |   | 1 |  |
| 計                          |         | 8     |    | 2      | 2 | 2 | 2 |  |

備考

・上記科目の修得単位数を卒業要件単位数に算入する。