

音楽創造専攻(作曲コース)

科目の区分	授業科目	単位数		年次別単位数				教職	備考
		必修	選択	1	2	3	4		
音楽	作曲1	2		2					
	作曲2	2		2					
	作曲3	2			2				
	作曲4	2			2				
	作曲5	2				2			
	作曲6	2				2			
	作曲7	2						2	
	作曲8	2						2	
音楽創造	副科ピアノⅠA		1	1					
	副科ピアノⅠB		1	1					
	副科ピアノⅡA		1		1				
	副科ピアノⅡB		1		1				
	副科ピアノⅢA		1			1			
	副科ピアノⅢB		1			1			
	副科ピアノⅣA		1					1	
	副科ピアノⅣB		1					1	
	合唱ⅠA	1		1					◎
	合唱ⅠB	1		1					◎
音楽専攻	合唱ⅡA	1			1				◎
	合唱ⅡB	1			1				◎
	合唱ⅢA(歌唱指導法・日本の伝統的な歌唱を含む)		1				1		◎
	合唱ⅢB(歌唱指導法・日本の伝統的な歌唱を含む)		1				1		◎
	合唱ⅣA		1					1	
	合唱ⅣB		1					1	
	副科声楽ⅠA		1		1				
	副科声楽ⅠB		1		1				
	副科声楽ⅡA		1			1			
	副科声楽ⅡB		1			1			
音楽教育	副科管弦打楽器ⅠA		1	1					
	副科管弦打楽器ⅠB		1	1					
	副科管弦打楽器ⅡA		1		1				
	副科管弦打楽器ⅡB		1		1				
	副科管弦打楽器ⅢA		1			1			
	副科管弦打楽器ⅢB		1			1			
	副科管弦打楽器ⅣA		1					1	
	副科管弦打楽器ⅣB		1					1	
	同族楽器アンサンブル[含 オークストラスタディー]Ⅰ		1	1					
	同族楽器アンサンブル[含 オークストラスタディー]Ⅱ		1	1	1				
音楽科目	室内楽[異種楽器]Ⅰ		1	1					
	室内楽[異種楽器]Ⅱ		1		1				
	合奏A(和楽器を含む)		1			1			◎
	合奏B(和楽器を含む)		1			1			◎
	合奏A		1			1			
	合奏B		1			1			
	総合作曲演習ⅠA		1			1			
	総合作曲演習ⅠB		1			1			
	総合作曲演習ⅡA		1			1			
	総合作曲演習ⅡB		1			1			
音楽科目	総合作曲演習ⅢA		1			1			
	総合作曲演習ⅢB		1			1			
	ソフトウェア演習ⅠA		1	1					
	ソフトウェア演習ⅠB		1	1					
	ソフトウェア演習ⅡA		1		1				
	ソフトウェア演習ⅡB		1		1				
	ソフトウェア演習ⅢA		1			1			
	ソフトウェア演習ⅢB		1			1			
	オーケストラⅠA		1	1					
	オーケストラⅠB		1	1					
音楽科目	オーケストラⅡA		1		1				
	オーケストラⅡB		1		1				
	ウインドオーケストラⅠA		1	1					
	ウインドオーケストラⅠB		1	1					
	ウインドオーケストラⅡA		1		1				
	ウインドオーケストラⅡB		1		1				
	ピアノ指導者をめざす人のための音楽教育学入門A	2					2		
	ピアノ指導者をめざす人のための音楽教育学入門B	2					2		
	教材伴奏法ⅠA		1						◎
	教材伴奏法ⅠB		1			1			◎
音楽科目	教材伴奏法ⅡA		1			1			
	教材伴奏法ⅡB		1			1			
	ソルフェージュ1	2		2					◎
	ソルフェージュ2	2		2					◎
	ソルフェージュ3	1			1				
	ソルフェージュ4	1			1				
	キーボードハーモニーA		1			1			
	キーボードハーモニーB		1			1			
	学内作品発表	2					2		
	卒業作品発表	4						4	
計		32	62	6					
				22	24	28	14		

注)備考の◎印は、平成30年度以前の入学生において、教育職員免許状取得のための必修科目又は選択必修科目

注)備考の◎印及び◎印は、令和元年度以降の入学生において、教育職員免許状取得に関係した科目