

令和2年度 東邦音楽大学 カリキュラムマップ(PACS)

開講区分	科目名	単位	授業時間	開講期	履修条件	他学科受講	備考	授業を通して修得できる力											
								知識・技能			思考力・判断力・表現力			意欲・関心・志向性					
								汎用的な能力	専攻分野中心の知識と技能	広範な文化の理解	コミュニケーション能力	課題の発見、分析、解決力	プレゼンテーション能力	姿勢を探究する	国際感覚	チームワーク	自己管理能力	生涯学習力	社会的責任・リーダーシップ
基礎教育科目(外国の言語と文化を含む)																			
1	東邦スタンダードA	2	90	前	必			○			○						○		
1	東邦スタンダードB	2	90	後	必			○			○						○		
2	芸術文化とユネスコA	2	90	前	必					○		○					○		
2	芸術文化とユネスコB	2	90	後	必					○		○					○		
〔人間探究〕																			
全	文化芸術論A	2	90	前	選必					○		○							
全	文化芸術論B	2	90	後	選必					○		○							
〔社会的視点〕																			
全	日本国憲法と生活A	2	90	前	選必					○		○							
全	日本国憲法と生活B	2	90	後	選必					○		○							
〔自然理解〕																			
全	ひとを読み解く科学A	2	90	前	選必					○		○							
全	ひとを読み解く科学B	2	90	後	選必					○		○							
基礎教育科目(外国の言語と文化を含む)																			
1	情報スキルA	2	90	前	選			○											
1	情報スキルB	2	90	後	選			○											
〔外国の言語と文化〕																			
1	Basic English 1	1	90	前	選必			○	○										
1	Basic English 2	1	90	後	選必			○	○										
1	Advanced English 1	1	90	前	選必	語学力のある学生はadvanced科目を履修		○	○										
1	Advanced English 2	1	90	後	選必	語学力のある学生はadvanced科目を履修		○	○										
1	Communication Skills I A	1	90	前	選必				○		○					○			
1	Communication Skills I B	1	90	後	選必				○		○					○			
1	Advanced Communication Skills I A	1	90	前	選必	語学力のある学生はadvanced科目を履修			○		○					○			
1	Advanced Communication Skills I B	1	90	後	選必	語学力のある学生はadvanced科目を履修			○		○					○			
2~4	Communication Skills II A	1	90	前	選必				○		○					○			
2~4	Communication Skills II B	1	90	後	選必				○		○					○			
2~4	Advanced Communication Skills II A	1	90	前	選必	語学力のある学生はadvanced科目を履修			○		○					○			
2~4	Advanced Communication Skills II B	1	90	後	選必	語学力のある学生はadvanced科目を履修			○		○					○			
2~4	Career English A	1	90	前	選必				○		○					○			
2~4	Career English B	1	90	後	選必				○		○					○			
3~4	English Presentation A	1	90	前	選必	語学力のある学生はadvanced科目を履修			○				○			○			
3~4	English Presentation B	1	90	後	選必	語学力のある学生はadvanced科目を履修			○				○			○			
3~4	Advanced English Presentation A	1	90	前	選必	2021年度開講			○				○			○			
3~4	Advanced English Presentation B	1	90	後	選必	2021年度開講			○				○			○			
全	ドイツ語異文化コミュニケーションA	1	90	前	選必	○ Advanced履修者のみ履修可			○		○					○			
全	ドイツ語異文化コミュニケーションB	1	90	後	選必	○ Advanced履修者のみ履修可			○		○					○			
音楽専門教育科目・共通専門教育科目																			
全	作曲家の肖像と作品の魅力ⅠA【声楽】	2	90	前	選					○		○					○		
全	作曲家の肖像と作品の魅力ⅠB【声楽】	2	90	後	選					○		○					○		
全	作曲家の肖像と作品の魅力ⅡA【ピアノ】	2	90	前	選					○		○					○		
全	作曲家の肖像と作品の魅力ⅡB【ピアノ】	2	90	後	選					○		○					○		
全	作曲家の肖像と作品の魅力ⅢA【管弦楽】	2	90	前	選	2021年度開講				○		○					○		
全	作曲家の肖像と作品の魅力ⅢB【管弦楽】	2	90	後	選	2021年度開講				○		○					○		
全	日本音楽史	2	90	前	選				○			○							
全	西洋音楽史	2	90	後	選				○			○							
全	エンタメビジネスA	2	90	前	選				○			○							
全	エンタメビジネスB	2	90	後	選				○			○							
1	ライブパフォーマンス&スタッフワークA	2	90	前	選				○			○					○		
1	ライブパフォーマンス&スタッフワークB	2	90	後	選				○			○					○		
2	日本の伝統音楽学説A	2	90	前	選				○			○							
2	日本の伝統音楽学説B	2	90	後	選				○			○							
1	音楽の基礎理論A	2	90	前	必				○			○							
1	音楽の基礎理論B(基礎和声を含む)	2	90	後	必				○			○							
全	キャリア・クリエイティブ・メソッドA	2	90	前	選				○			○						○	
全	キャリア・クリエイティブ・メソッドB	2	90	後	選				○			○						○	

