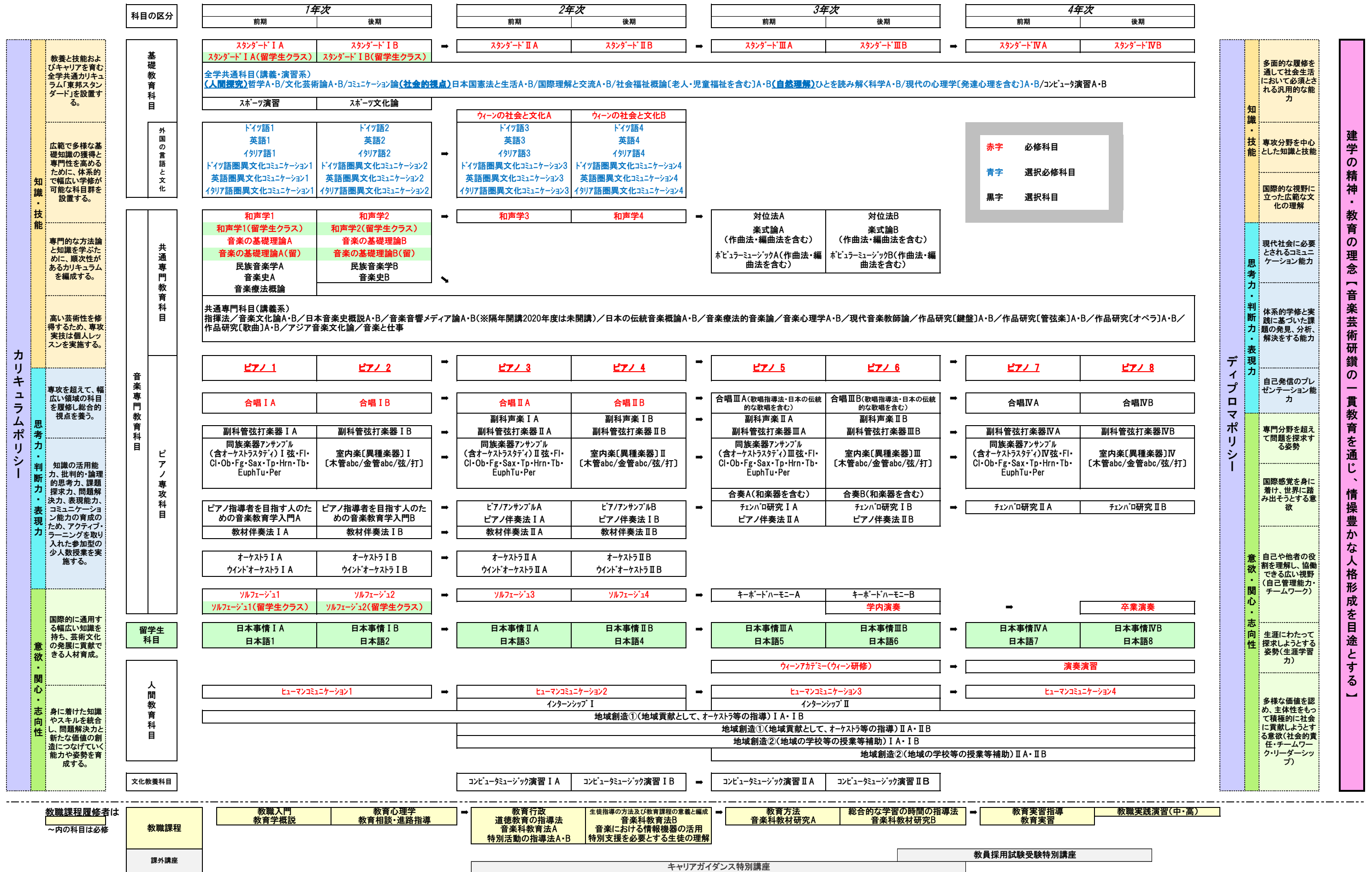
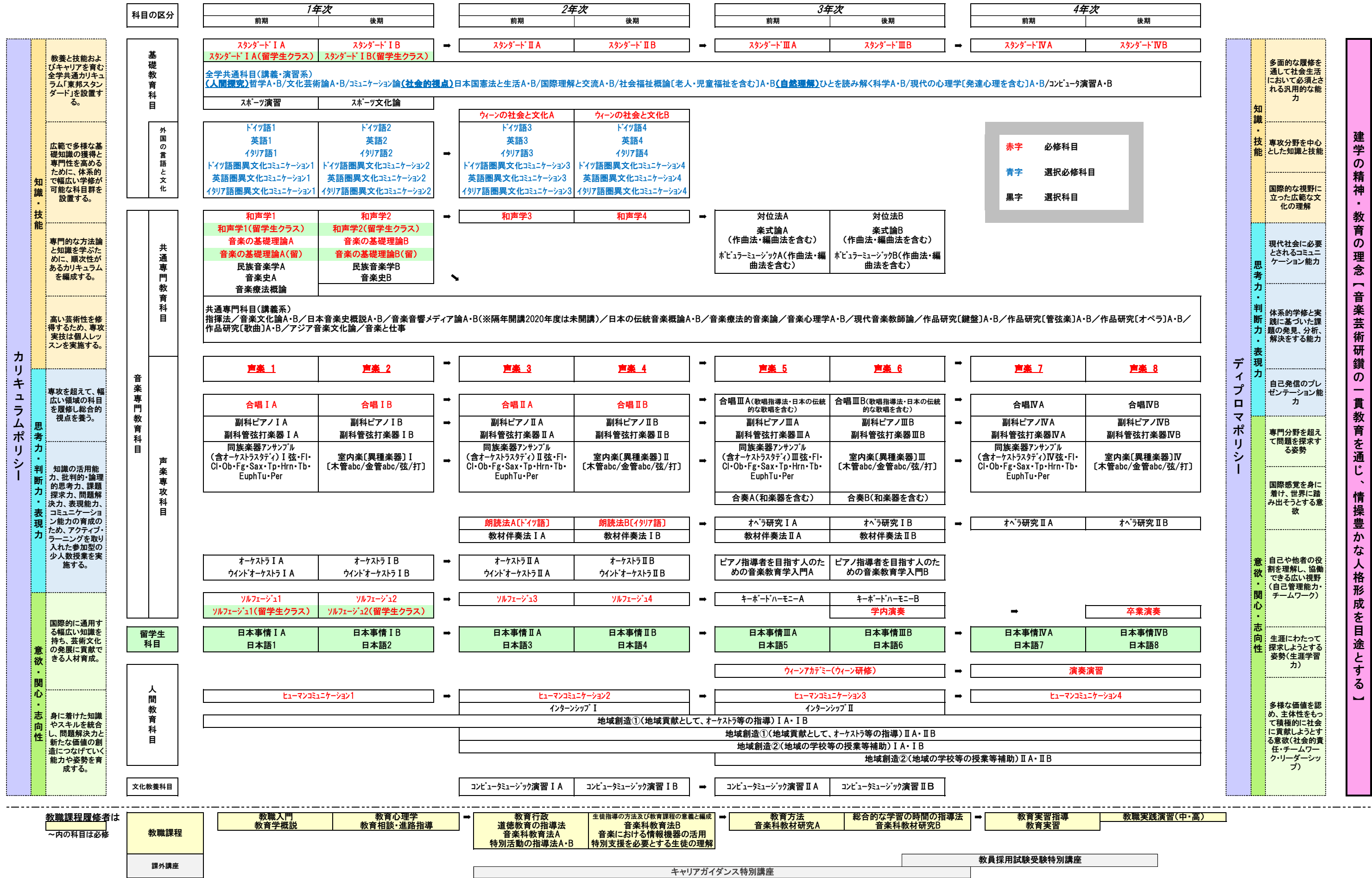


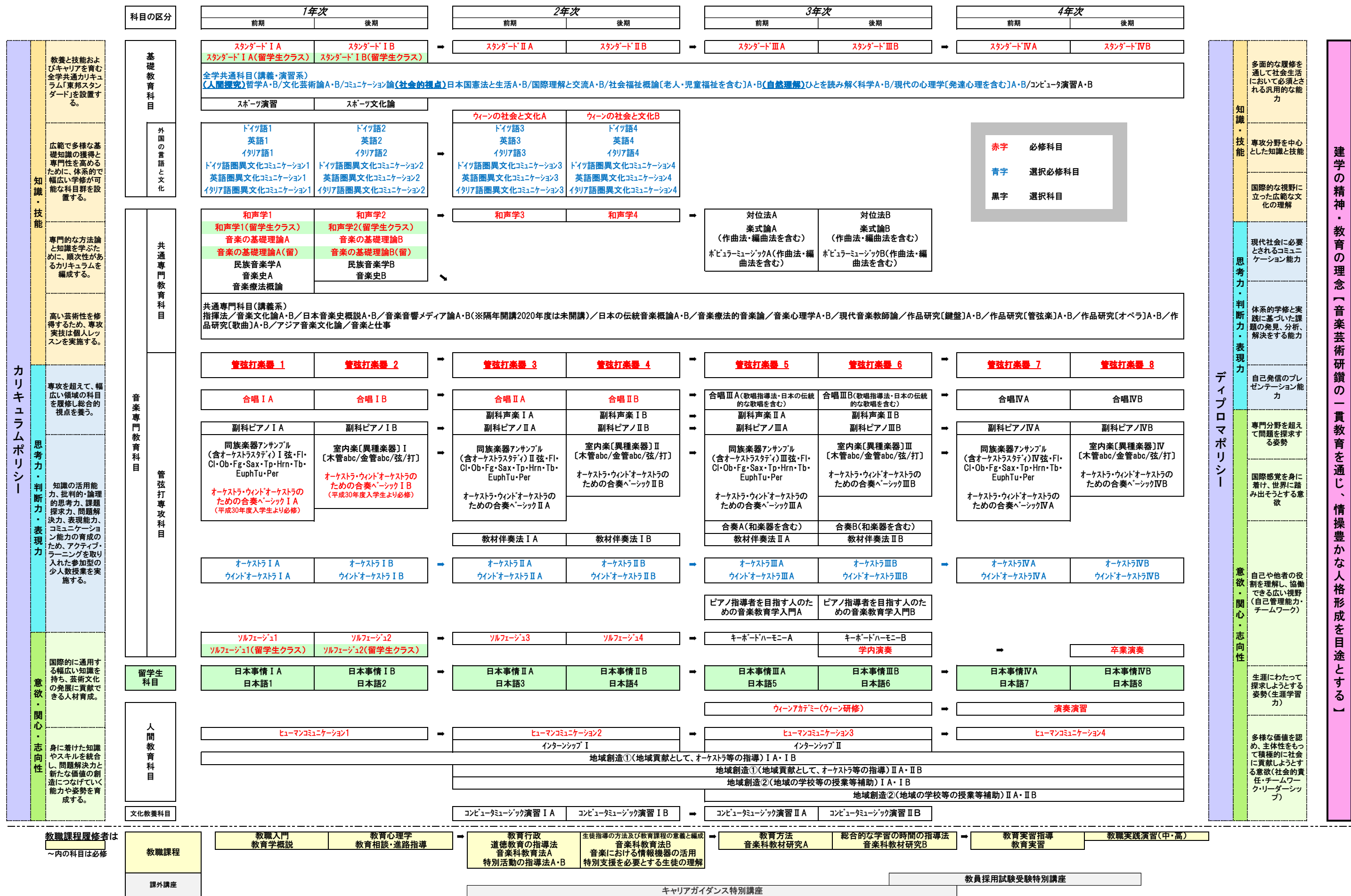
令和2年度 東邦音楽大学 音楽学部 音楽学科【ピアノ専攻】カリキュラムツリー(履修系統図)



令和2年度 東邦音楽大学 音楽学部 音楽学科【声楽専攻】カリキュラムツリー(履修系統図)



令和2年度 東邦音楽大学 音楽学部 音楽学科【管弦打専攻】カリキュラムツリー(履修系統図)



カリキュラムポリシー	知識・技能	教養と技能およびキャリアを育む全学共通カリキュラム「東邦スタンダード」を設置する。 広範で多様な基礎知識の獲得と専門性を高めるために、体系的で幅広い学修が可能な科目群を設置する。 専門的な方法論と知識を学ぶために、順次性があるカリキュラムを編成する。 高い芸術性を修得するため、専攻実技は個人レッスンを実施する。
	思考力・判断力・表現力	専攻を超えて、幅広い領域の科目を履修し総合的視点を養う。 知識の活用能力、批判的・論理的思考力、課題探求力、問題解決力、表現能力、コミュニケーション能力の育成のため、アクティブラーニングを取り入れた参加型の少人数授業を実施する。
	意欲・関心・志向性	国際的に通用する幅広い知識を持ち、芸術文化の発展に貢献できる人材育成。 身に着けた知識やスキルを統合し、問題解決力と新たな価値の創造につなげていく能力や姿勢を育成する。

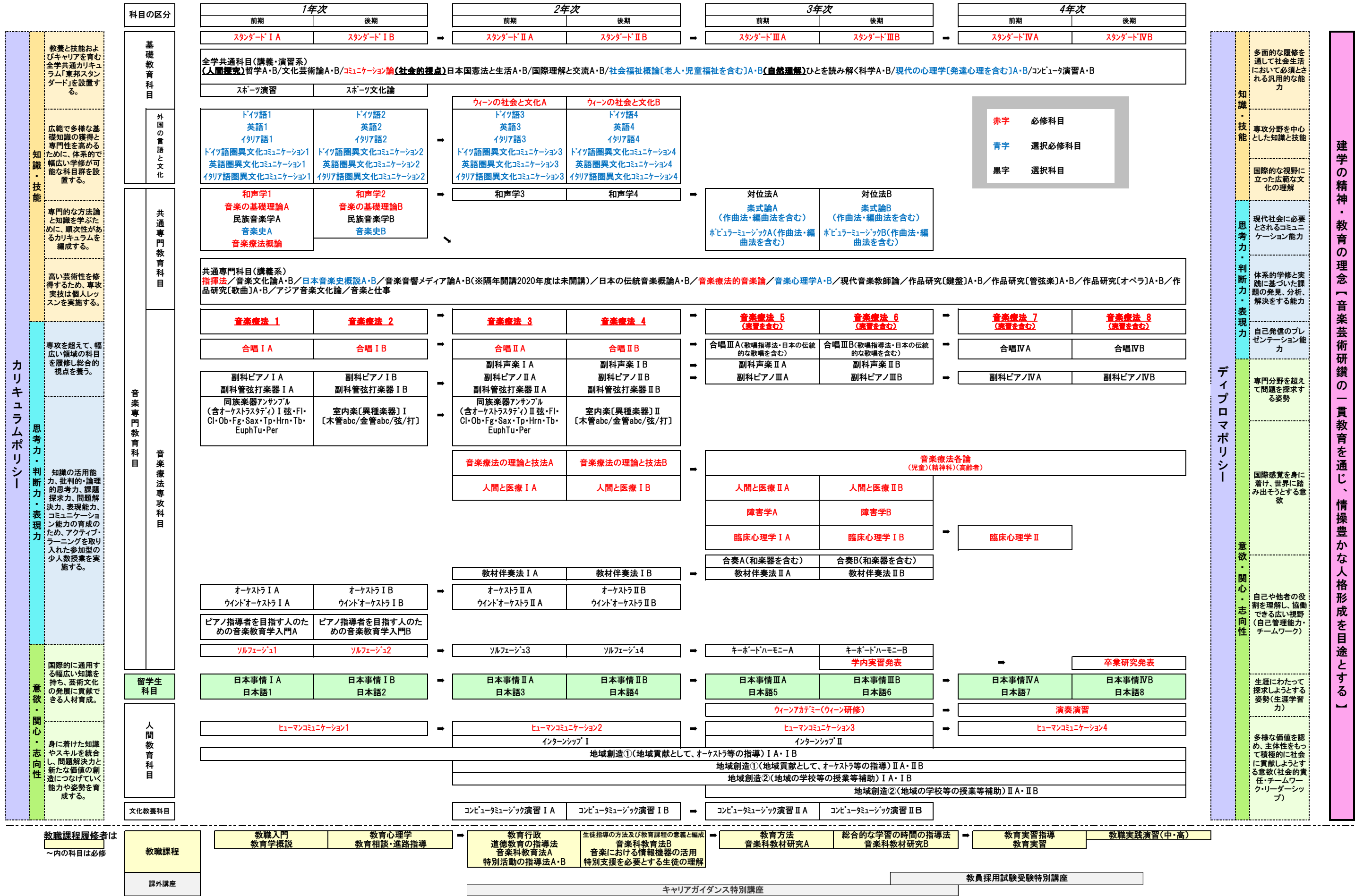
ディプロマポリシー	知識・技能	多面的な履修を通して社会生活において必須とされる汎用的な能力
		専攻分野を中心とした知識と技能
		国際的な視野に立った広範な文化の理解
	思考力・判断力・表現力	現代社会に必要なとされるコミュニケーション能力
		体系的学修と実践に基づいた課題の発見、分析、解決をする能力
		自己発信のプレゼンテーション能力
		専門分野を超えて問題を探求する姿勢
	意欲・関心・志向性	国際感覚を身に付け、世界に踏み出そうとする意欲
		自己や他者の役割を理解し、協働できる広い視野（自己管理能力・チームワーク）
		生涯にわたって探求しようとする姿勢（生涯学習力）
		多様な価値を認め、主体性をもって積極的に社会に貢献しようとする意欲（社会的責任・チームワーク・リーダーシップ）

建学の精神・教育の理念〔音楽芸術研鑽の一貫教育を通じ、情操豊かな人格形成を目途とする〕

教職課程
課外講座

教職入門 教育学概説	教育心理学 教育相談・進路指導	⇒	教育行政 道徳教育の指導法 音楽科教育法A 音楽における情報機器の活用 特別活動の指導法A・B	生徒指導の方法及び教育課程の意義と編成 音楽科教育法B 音楽における情報機器の活用 特別支援を必要とする生徒の理解	⇒	教育方法 音楽科教材研究A	総合的な学習の時間の指導法 音楽科教材研究B	⇒	教育実習指導 教育実習	教職実践演習(中・高)
										教員採用試験受験特別講座
キャリアガイダンス特別講座										

令和2年度 東邦音楽大学 音楽学部 音楽学科【音楽療法専攻】カリキュラムツリー(履修系統図)



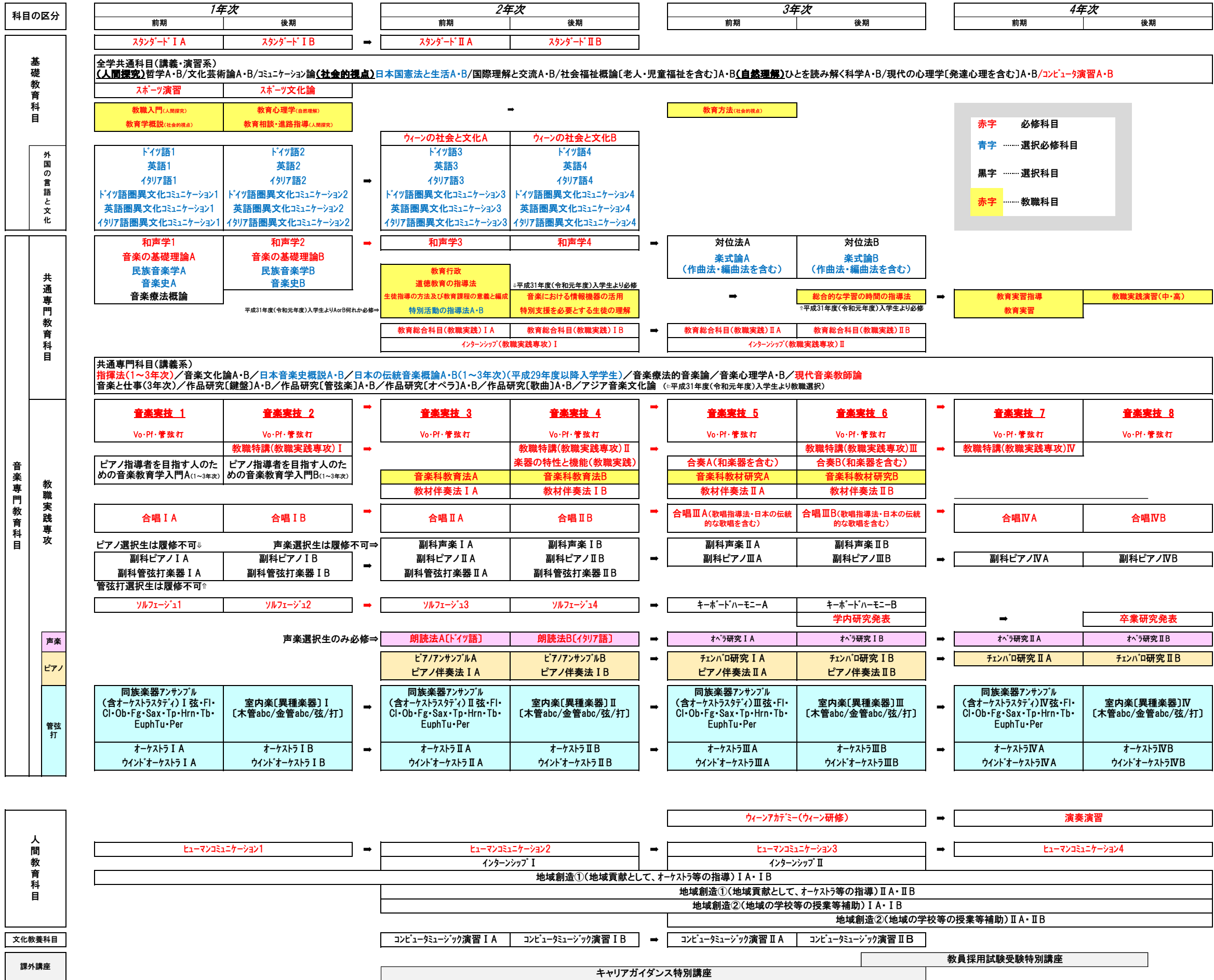
知識・技能	教養と技能およびキャリアを育む全学共通カリキュラム「東邦スタンダード」を設置する。	
	広範で多様な基礎知識の獲得と専門性を高めるために、体系的で幅広い学修が可能な科目群を設置する。	
	専門的な方法論と知識を学ぶために、順次性があるカリキュラムを編成する。	
	高い芸術性を修得するため、専攻実技は個人レッスンを実施する。	
思考力・判断力・表現力	専攻を超えて、幅広い領域の科目を履修し総合的視点を養う。	知識の活用能力、批判的・論理的思考力、課題探求力、問題解決力、表現能力、コミュニケーション能力の育成のため、アクティブラーニングを取り入れた参加型の少人数授業を実施する。
意欲・関心・志向性	国際的に通用する幅広い知識を持ち、芸術文化の発展に貢献できる人材育成。	身に着けた知識やスキルを統合し、問題解決力と新たな価値の創造につなげていく能力や姿勢を育成する。

ディプロマポリシー	知識・技能	多面的な履修を通して社会生活において必須とされる汎用的な能力
		専攻分野を中心とした知識と技能
		国際的な視野に立った広範な文化の理解
	思考力・判断力・表現力	現代社会に必要なとされるコミュニケーション能力
		体系的学修と実践に基づいた課題の発見、分析、解決をする能力
		自己発信のプレゼンテーション能力
	意欲・関心・志向性	専門分野を超えて問題を探求する姿勢
		国際感覚を身に付け、世界に踏み出そうとする意欲
		自己や他者の役割を理解し、協働できる広い視野（自己管理能力・チームワーク）
		生涯にわたって探求しようとする姿勢（生涯学習力）
多様な価値を認め、主体性をもって積極的に社会に貢献しようとする意欲（社会的責任・チームワーク・リーダーシップ）		

ティファマホリシー

意欲・関心・志向性

令和2年度 東邦音楽大学 音楽学部 音楽学科【教職実践専攻】カリキュラムツリー(履修系統図)

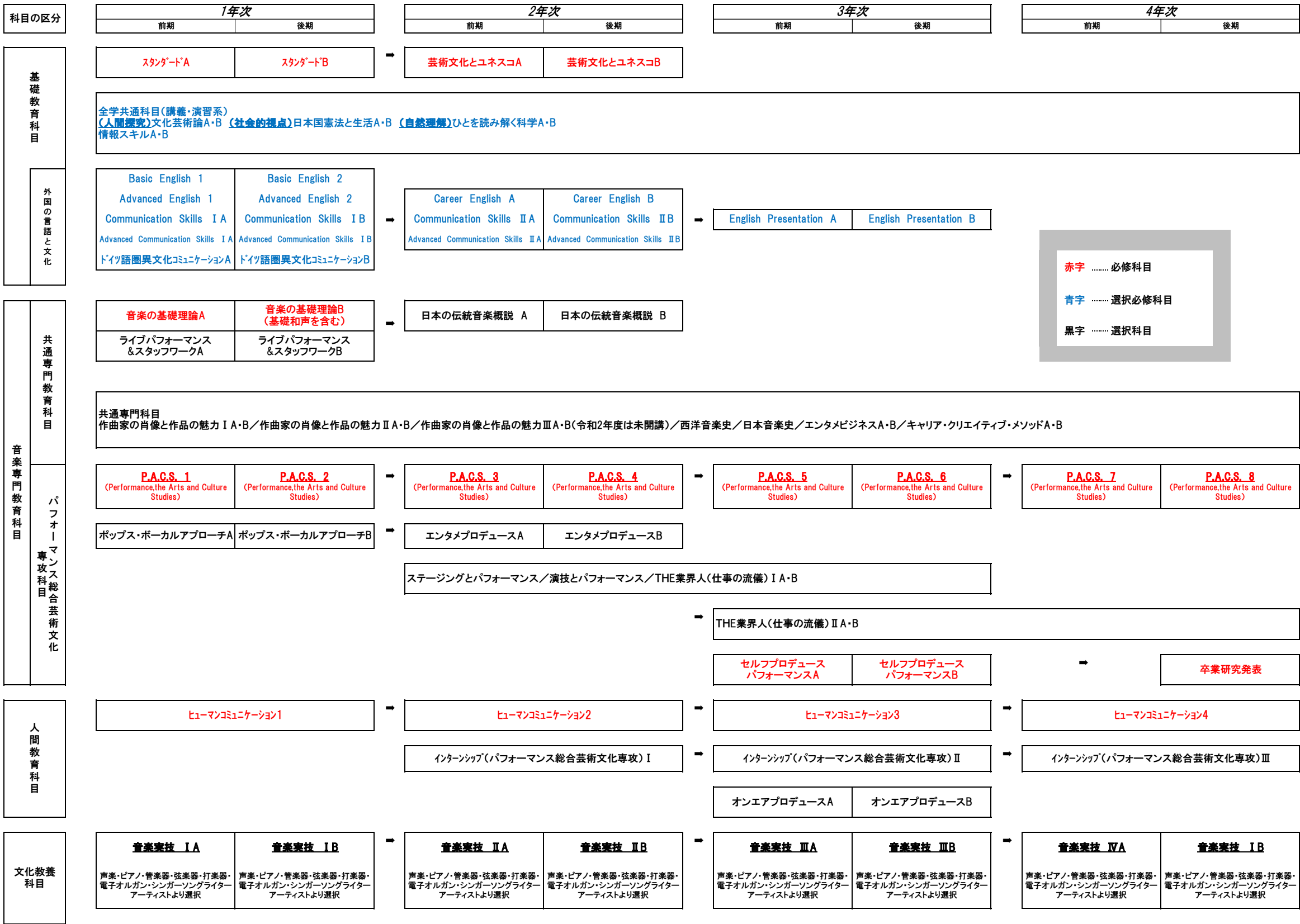


知識・技能	多面的な履修を通して社会生活において必須とされる汎用的な能力
知識・技能	専攻分野を中心とした知識と技能
知識・技能	国際的な視野に立った広範な文化の理解
思考力・判断力・表現力	現代社会に必要なとされるコミュニケーション能力
思考力・判断力・表現力	体系的学修と実践に基づいた課題の発見、分析、解決をする能力
思考力・判断力・表現力	自己発信のプレゼンテーション能力
ディプロマポリシー	専門分野を超えて問題を探求する姿勢
ディプロマポリシー	国際感覚を身に付け、世界に踏み出そうとする意欲
意欲・関心・志向性	自己や他者の役割を理解し、協働できる広い視野(自己管理能力・チームワーク)
意欲・関心・志向性	生涯にわたって探求しようとする姿勢(生涯学習力)
意欲・関心・志向性	多様な価値を認め、主体性をもって積極的に社会に貢献しようとする意欲(社会的責任・チームワーク・リーダーシップ)

建学の精神・教育の理念〔音楽芸術研鑽の一貫教育を通じ、情豊かな人格形成を目途とする〕

知識・技能	教養と技能およびキャリアを育む全学共通カリキュラム「東邦スタンダード」を設置する。
知識・技能	広範で多様な基礎知識の獲得と専門性を高めるために、体系的で幅広い学修が可能な科目群を設置する。
知識・技能	専門的な方法論と知識を学ぶために、順次性があるカリキュラムを編成する。
知識・技能	高い芸術性を修得するため、専攻実技は個人レッスンを実施する。
思考力・判断力・表現力	専攻を超えて、幅広い領域の科目を履修し総合的視点を養う。
思考力・判断力・表現力	知識の活用能力、批判的・論理的思考力、課題解決力、表現能力、コミュニケーション能力の育成のため、アクティブラーニングを取り入れた参加型の少人数授業を実施する。
意欲・関心・志向性	国際的に通用する幅広い知識を持ち、芸術文化の発展に貢献できる人材育成。
意欲・関心・志向性	身に着けた知識やスキルを統合し、問題解決力と新たな価値の創造につなげていく能力や姿勢を育成する。

令和2年度 東邦音楽大学 音楽学部 音楽学科【パフォーマンス総合芸術文化専攻】カリキュラムツリー(履修系統図)



赤字 必修科目
青字 選択必修科目
黒字 選択科目

カリキュラムポリシー

知識・技能

思考力・判断力・表現力

意欲・関心・志向性

教養と技能およびキャリアを育む全学共通カリキュラム「東邦スタンダード」を設置する。

広範で多様な基礎知識の獲得と専門性を高めるために、体系的で幅広い学修が可能な科目群を設置する。

専門的な方法論と知識を学ぶために、順次性があるカリキュラムを編成する。

高い芸術性を修得するため、専攻実技は個人レッスンを実施する。

専攻を超えて、幅広い領域の科目を履修し総合的視点を養う。

知識の活用能力、批判的・論理的思考力、課題探求力、問題解決力、表現能力、コミュニケーション能力の育成のため、アクティブ・ラーニングを取り入れた参加型の少人数授業を実施する。

国際的に通用する幅広い知識を持ち、芸術文化の発展に貢献できる人材育成。

身に着けた知識やスキルを統合し、問題解決力と新たな価値の創造につなげていく能力や姿勢を育成する。

ディプロマポリシー

知識・技能

思考力・判断力・表現力

意欲・関心・志向性

多面的な履修を通して社会生活において必須とされる汎用的な能力

専攻分野を中心とした知識と技能

国際的な視野に立った広範な文化の理解

現代社会に必要なとされるコミュニケーション能力

体系的学修と実践に基づいた課題の発見、分析、解決をする能力

自己発信のプレゼンテーション能力

専門分野を超えて問題を探求する姿勢

国際感覚を身に着け、世界に踏み出そうとする意欲

自己や他者の役割を理解し、協働できる広い視野(自己管理能力・チームワーク)

生涯にわたって探求しようとする姿勢(生涯学習力)

多様な価値を認め、主体性をもって積極的に社会に貢献しようとする意欲(社会的責任・チームワーク・リーダーシップ)

建学の精神・教育の理念「音楽芸術研鑽の一貫教育を通じ、情操豊かな人格形成を目途とする」