

令和3(2021)年度

入 学 者 選 抜

■アドバンスコース入学者選抜

ピアノ / 声楽 / 管弦打楽器 / 作曲
電子オルガン



東邦音楽大学

個人情報の取り扱いについて

入学願書・受験票等の出願書類にて収集の個人情報は、入学試験・入学に関する手続き、書類の発送、その他の連絡とこれらに付随する事項を行うために使用します。また、原則として第三者へは開示しません。



募集総定員 / 出願資格

アドバンスコース募集総定員 30名

◆募集実技

▼ピアノ

▼声楽

▼管弦打楽器 ————— ●フルート ●オーボエ ●クラリネット ●ファゴット ●サクソフォン
●ホルン ●トランペット ●トロンボーン ●チューバ ●ユーフォニアム
●ヴァイオリン ●ヴィオラ ●チェロ ●コントラバス ●打楽器

▼作曲

▼電子オルガン

◆出願資格

* 下記2項目を満たす者

- 専門実技の向上を目指し、専ら実技の研究に専念出来る者
- 東邦音楽大学・東邦音楽短期大学を2021年3月卒業見込みの者、または卒業した者。
または、大学・短期大学を2021年3月卒業見込みの者、または卒業した者で同程度以上の演奏能力のある者。



入学者選抜日程

以下の日程にて実施致します。

出 願 期 間	前期	2020年	11月30日(月)	～	12月11日(金)
	後期	2021年	2月15日(月)	～	2月26日(金)
試 験 日	前期	2020年	12月20日(日)		
	後期	2021年	3月6日(土)		
試 験 結 果 日 [発 送 日]	前期	2020年	12月25日(金)		
	後期	2021年	3月12日(金)		
入 学 手 続 間	前期	2020年	12月26日(土)	～	1月8日(金)
	後期	2021年	3月13日(土)	～	3月19日(金)

♪ 入学者選抜科目

● 一般他大学卒業生

試験科目		内容
(1)	専攻実技	レッスン形式により、意欲、音楽的感性、技術、知識等を診断 / 30分程度
(2)	面接	20分程度

■ 専攻実技

専攻実技	課題	注意事項
ピアノ	自由曲 1曲	楽譜持参。
声楽	自由曲 1曲	楽譜持参。
管弦打楽器	自由曲 1曲	楽譜持参。
作曲	自由曲 1曲	自作品の譜面又は自作品の音源(CD-R等)を願書とともに提出。
電子オルガン	自由曲 1曲	演奏機種: YAMAHA Electone STAGEA ELS-02C

● 東邦音楽大学・東邦音楽短期大学卒業生

試験科目	内容
面接	10分程度

※ 東邦音楽大学・東邦音楽短期大学卒業生および卒業見込み者は専攻実技は免除。

ただし、在学中と専攻を変更する者は、希望専攻実技の上記一般他大学卒業生と同じ実技試験が課せられます。(東邦音楽短期大学器楽専攻ピアノ指導者コース生がピアノ専攻を志望する場合は免除)

♪ 学費等納入金

下記の金額は、2020年度入学生の学費等納入金です。2021年度入学生の学費等納入金は改定する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

学費の納入は手続き期間内での一括納入となっております。延納及び分納はできません。学費未納の場合はレッスン等の受講及び施設利用は出来ませんので御承知おき下さい。

(2020年度入学生参考/年額)

	1年次生	2年次生	備考
入学金	30,000 円	—	東邦音楽大学・東邦音楽短期大学卒業生および卒業見込み者は免除。
授業料	300,000 円	300,000 円	1年次は入学手続時、2年次は4月納入。
施設拡充費	50,000 円	50,000 円	1年次は入学手続時、2年次は4月納入。

♪ 取得資格

東邦音楽大学アドバンスコース修了証

* 修了時に、認定試験に合格した者に与えられます。

出願から入学手続きまでの流れ

出願期間

出願書類は、5ページ参照してください。

【前期】	2020年	11月30日(月)	～	12月11日(金)
【後期】	2021年	2月15日(月)	～	2月26日(金)

当該願書受付期間、最終日までに必着のこと。

出願方法

郵送の場合

選抜検定料をお振り込みのうえ、『書留・速達』で
出願書類一式、受験票返信用封筒※を郵送してください。
◇ 出願封筒は、角形2号サイズ封筒（332mm×240mm）
を使用してください（右記“出願封筒 記入例”参照）。

窓口の場合

選抜検定料をお振り込みのうえ、
出願書類一式、受験票返信用封筒※を
下記窓口へ、必ず受付時間内に持参してください。

※ 受験票返信用封筒は、本学より受験票を郵送する際に使用いたします。長形3号サイズ封筒（253mm×120mm）に速達郵送料374円分の切手を貼付し、出願者の住所・氏名を記載のうえ同封してください。

出願封筒 記入

切手	〒112-0012
東京都文京区大塚4丁目46-9 東邦音楽大学 事務本部 入学者選抜担当 行	
書留 アドバンスコース願書在中 折曲厳禁	【差出人】 住所・氏名 志望専攻名

【速達表示】
太い芯の赤マジックで
記入例のように赤い
太線を表示する。

出願者住所・氏名・
志望専攻名を記入。

朱書にて記入。

**出願書類は、折曲厳禁
郵送・窓口持参いずれの場合も、
出願期間の最終日までに必着**

出願書類 提出先：【文京キャンパス】

〒112-0012 東京都文京区大塚4丁目46-9
東邦音楽大学 事務本部 入学者選抜担当
TEL：03-3946-9667

窓口 受付時間：午前 9:00～12:00 / 午後 1:00～4:00
（日曜・祝祭日を除く）

【選抜検定料のお支払いについて】

選抜検定料

■ 10,000円 （振込手数料本人負担）

検定料振込先	振込先	三井住友銀行 大塚支店
	種目	普通
	口座番号	700690
	受取人	(学)三室戸学園 ガク)ミムロダガクエン

振込名義人は出願者本人として、
銀行窓口・ATMよりお振り込みください。
入学願書に振込控えの貼付が必要となります
（コピー可）。

注：本学指定の振込用紙はありません。

インターネットや携帯電話を利用した振り込みはできません。また、一度納入された選抜検定料は返還いたしません。

受験票郵送

出願期間終了後に、本学より受験票を郵送します。

試験日の2日前までに受験票が届かない場合は、事務本部 入学者選抜担当(TEL.03-3946-9667)までご連絡ください。

試験当日

◆試験日

【前期】	2020年	12月20日(日)
【後期】	2021年	3月6日(土)

◆集合時間

後日郵送でお知らせいたします。

受験票を持参してください（貸与不可）。上履き等は不要です。

◆試験当日のお問い合わせ先
事務本部 入学者選抜担当
TEL.03-3946-9667

試験結果発表

◆ 選抜試験判定結果通知書発送日

【前期】	2020年	12月25日(金)
【後期】	2021年	3月12日(金)

- ・ 出願者本人宛に通知書類を郵送します。[簡易書留・速達]
- ・ 合格者には、**入学手続き書類**を同封致します。
- ・ 試験結果の学内掲示やインターネット上での発表は行いません。
また、電話・電子メール等による試験結果の問い合わせには応じられません。
- ・ 【前期】12月28日(月)【後期】3月15日(月)昼迄に通知書類が届かない場合は、本学へお問い合わせください。

入学手続き

◆ 入学手続き期間

【前期】	2020年	12月26日(土)	～	1月8日(金)	締切日必着
【後期】	2021年	3月13日(土)	～	3月19日(金)	締切日必着

合格者は、所定の入学手続き期間内に学費の納入 および 指定の書類を提出してください。

なお、期日までに入学の手続を完了しない者は、入学の意思なきものとします。

- 1. 誓約書** 本学所定の用紙
- 2. 学 費** 振込依頼書をご参照のうえ、お振り込みください。
- 3. 住民票** もしくは **それに代わるもの** 合格者本人のもの(最近3ヵ月以内に交付を受けたもの1通)

* 入学手続きの詳細は、選抜試験判定結果通知書に同封する入学手続き書類によりご案内します。

入学金・授業料等のお振り込みにあたって

- ・ 本人確認手続きに関する法令により、金融機関において10万円を超える現金のお振り込みを行う場合には、本人確認書類の提示が必要となります。(ATMでは、10万円を超える現金によるお振り込みはできません)
 - ・ 10万円を超える現金振込の際には、本学発行の振込依頼書とともに振込手続を行う方の本人確認書類(運転免許証、健康保険証、パスポート等)をご用意のうえ、金融機関の窓口をご利用ください。
なお、本人確認書類の提示がない場合には、金融機関で10万円を超える現金のお振り込みはできません。
また、保護者の方等が振込名義人(出願者・入学者等)に代わって振込手続を行う場合は、振込名義人との関係を示す書類(住民票・健康保険証等)をご用意ください。
- ※ 金融機関ではお振り込みの目的(編入学金・授業料等であること)をお尋ねする場合があります。
詳細は、お振り込みを依頼する金融機関にお問い合わせください。
- ※ 現金ではなく預貯金口座を通じてお振り込みをされる場合は、ATM・窓口のいずれにおいてもこれまで同様の手順・方法でお振込みいただけます。
(口座開設の際に本人確認の手続きがお済みでない場合は、窓口にて本人確認書類の提示が必要となることがあります)

●…提出

●…提出	入学願書 (様式1A B)	受験票 (様式2)	成績証明書	選抜検定料振込控	自作曲楽譜 自作曲音源	受験票返送用封筒
▼ 専攻						
ピアノ	●	●	●※	●	—	●
声楽	●	●	●※	●	—	●
管弦打楽器	●	●	●※	●	—	●
作曲	●	●	●※	●	●	●
電子オルガン	●	●	●※	●	●	●

※ 東邦音楽大学・短期大学卒業生は提出の必要はありません。

● 改姓により証明書(調査書等)の氏名が出願書類と異なる場合は、**戸籍抄本**をあわせて提出してください。

様式1A

2021年度		東邦音楽大学 入学調査 アドバイスコース		申請書 写真貼付欄		印 (横書き)	
				印 印		印 印	
フリガナ		トウホウ アヤコ		生 年 月 日 2000 年 5 月 1 日生		写真貼付欄 95mm×125mm	
氏 名		東 邦 文 子		女 学 年 高 2 0 歳		1.2cm以内に撮影した写真2枚を貼付し、 2.写真裏面に、 3.氏名・学年・性別・生年月日・ 4.希望する学部・学科 を記入してください。	
希望学部学科 音楽学部音楽科		専攻分野 管弦楽有線		作 曲 電子オルガン			
出身中学校 2018年3月 東京 国立 東京 高等学校		出身高校 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		112 - 0012		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		112 - 0012		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		トウホウ タロウ		生 年 月 日 1985 年 4 月 1 日生			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		112 - 0012		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		トウホウ タロウ		生 年 月 日 1985 年 4 月 1 日生			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		112 - 0012		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		トウホウ タロウ		生 年 月 日 1985 年 4 月 1 日生			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		112 - 0012		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		トウホウ タロウ		生 年 月 日 1985 年 4 月 1 日生			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		112 - 0012		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		トウホウ タロウ		生 年 月 日 1985 年 4 月 1 日生			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		112 - 0012		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		トウホウ タロウ		生 年 月 日 1985 年 4 月 1 日生			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		112 - 0012		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			
フリガナ		トウホウ タロウ		生 年 月 日 1985 年 4 月 1 日生			
出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部		出身大学 2021年3月 東京 国立 東京音楽大学 音楽学部			

希望実技に○をつける。
管弦打楽器専攻は、楽
器名も記入。

学校の所在する
都道府県および
国・都・道・府・県・私立等
の区分を記入。

本学からの通知・連絡
が確実に届く場所を記入。

保証人は、父母または
父母に代わる者で、
入学後、身上の第一
保証人となる者。

3ヶ月以内撮影のもの。
タテ4cm×ヨコ3cm。
正面・上半身・脱帽・背景なし。
写真裏に出願者氏名・志望専攻
(コース)名を明記し、
全面のりづけ。

本人所有の場合記入。

志望専攻にとらわれず、既修および現在学習中の楽器・科目を具体的に記入。

忘れずに氏名・希望専門実技名を記入。

様式1B

(様式18)	
京邦看護大学 アドバンスコース	
氏名	京 邦 文 子
希望専門演技名	ピ ア ノ
音楽会・コンクール等の出演、受賞	
提出捺印捺込箇所	
のりづけ	
提出捺印捺込捺込(コピー)の用紙はのりづけ 貼付箇所(に宛まらない場合、内側に貼り付けた)	

- ・ 様式1Aとあわせて、1Bも漏れなく記入。
- ・ 文字は楷書、数字は算用数字とし、黒のペンまたはボールペンにて記入（鉛筆・消せるペン不可）。
- ・ 修正する際は二重線を引き、上に訂正印を捺印（修正液、修正テープ使用不可）。
- ・ いずれの書類も※印欄は記入不要。
- ・ 出願後の希望実技、実技曲目等の変更は認めない。

- 出願後に、氏名、住所、電話番号等に変更が生じた場合は、事務本部 入学者選抜担当(TEL.03-3946-9667)までご連絡すること。

2021年度

東邦音楽大学

入学願書 アドバンスコース

受験
番号

※

※印は記入不要

出願者	フリガナ			性 別	生年月日	年 月 日生		写真貼付 タテ4cm×ヨコ3cm 1.3ヶ月以内に撮影した正面・上半身・脱帽・背景なしのもの 2.写真裏に氏名・専攻名を明記し全面のりづけ
	氏 名				年 齢	満 歳		
	希望実技 ※該当実技名の横に○をつけてください	ピ ア ノ		声 楽		電子オルガン		
		管弦打楽器 (楽器名)		作 曲				
	学 歴	年 3 月		都道府県	立	高 等 学 校 卒 業		
		年 3 月		都道府県		大 学 卒 業 見込 短期大学		
	フリガナ							
現 住 所	〒 ー ー 都道府県							
電 話 番 号	ー ー			携帯電話番号	ー ー			
保証人	フリガナ			印	続柄	生年月日	年 月 日生	
	氏 名							
	住 所	〒 ー ー 都道府県				電話番号	ー ー	

選抜日程	アドバンスコース	
	前 期	後 期
	12/20	3/6

※上記の該当に○をつけてください。

音楽歴

期 間	指導者氏名	楽器・科目
年 月 ～ 年 月		
年 月 ～ 年 月		
年 月 ～ 年 月		
年 月 ～ 年 月		
年 月 ～ 年 月		
年 月 ～ 年 月		
年 月 ～ 年 月		

専攻実技曲名		作曲者	
--------	--	-----	--

修了後の希望		※
--------	--	---

※印は記入不要

東邦音楽大学 アドバンスコース

受験 番号	※
----------	---

氏名

※印は記入不要

希望専門実技名

演奏会・コンクール等の出演、受賞

振込控貼付箇所

選抜検定料振込控(コピー可)の用紙はのりづけ
貼付箇所に収まらない場合、内側に折りたたむ

のりづけ

受験票(様式2)記入例

様式2

● 修正液・修正テープは使用不可
鉛筆、消せるペンでの記入不可

3ヶ月以内撮影のもの。
タテ4cm×ヨコ3cm。
正面・上半身・脱帽・背景なし。
写真裏に出願者氏名・専攻を明記し、
全面のリづけ。

管弦打楽器専攻生は、楽器名も記入。

(様式2)

写真貼付
タテ4cm×ヨコ3cm

東邦音楽大学
アドバンスコース
 2021年度
受 験 票

受験 番号	※	
フリガナ	トウホウ アヤコ	
氏名	東 邦 文 子	
専攻実技	ピアノ (楽器名:)	
右記の該当に ○をつけてください	前 期 ○	後 期

※印欄は記入不要
受験票は試験当日、常に携帯すること。

(様式2)

キ リ ト リ

写真貼付
タテ4cm×ヨコ3cm

東邦音楽大学
アドバンスコース
 2021年度
受 験 票

受験 番号	※	
フリガナ		
氏名		
専攻実技	(楽器名:)	
右記の該当に ○をつけてください	前 期	後 期

※印欄は記入不要
受験票は試験当日、常に携帯すること。

キ
リ
ト
リ

試験当日の注意事項

◆注意事項

交通

- 会場へは、公共交通機関をご利用ください。車、自転車、オートバイでの来校はできません。
- 交通機関の乱れや天候等により集合時間に遅れる場合は、事務本部 入学者選抜担当までご連絡ください。

受験票

- 受験票は常に携帯し、実技および面接では監督者または係の者にご提示ください。
- 受験票を紛失あるいは忘れた際は、事務本部 入学者選抜担当にて再交付を受けてください。

試験

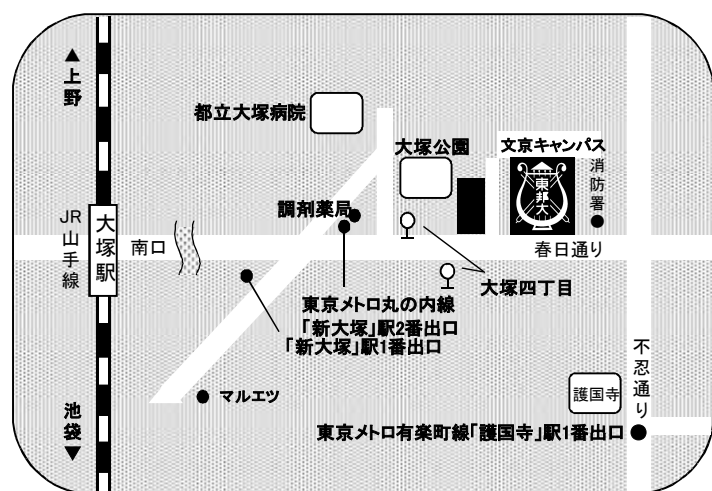
- 試験の内容に関する質問には一切応じられません。
- 携帯電話やスマートフォンおよびタブレット端末等の通信機器は、試験会場に入る前に必ず電源をお切りください。

その他

- 練習室の貸し出しは行っておりません。
(実技試験直前の発声および楽器の音出しは可。ピアノの練習は不可)
- 体調が悪くなった場合は、監督者または係の者にお申し出ください。
- 昼食が必要な場合は、ご持参ください。
- 保護者の方は、学内控室にてお待ちいただけます。

◆試験当日のお問い合わせ先
事務本部 入学者選抜担当
TEL.03-3946-9667

- 受験票は常に携帯し、実技および面接では監督者または係の者にご提示ください。
- 筆記用具の貸与は不可です。
- 携帯電話やスマートフォンおよびタブレット端末等の通信機器は、試験会場に入る前に必ず電源をお切りください。
- 遺失物は、事務本部 入学者選抜対策までお問い合わせください。



〔文京キャンパス〕

東邦音楽大学 事務本部 入学者選抜担当

東京都文京区大塚4丁目46-9

TEL. 03-3946-9667

【文京キャンパス】
東邦音楽大学

事務本部 入学者選抜担当

〒112-0012 東京都文京区大塚4丁目46-9
TEL. 03-3946-9667
URL. <https://www.toho-music.ac.jp>
E-mail. nyu-shi@toho-music.ac.jp