

# 人間教育科目

【声乐専攻・ピアノ専攻・管弦打楽器専攻・音楽創造専攻・音楽療法専攻・Konzertfach(演奏専攻)・教職実践専攻】

科目の区分	授業科目	単位数		年次別単位数				備考(イ)
		必修	選択	1	2	3	4	
人間教育科目	ウィーン アカデミー	4				4		Konzertfach(演奏専攻)生は除く 編入学生は選択
	ヒューマンコミュニケーション1	1		1				
	ヒューマンコミュニケーション2	1			1			
	ヒューマンコミュニケーション3	1				1		
	ヒューマンコミュニケーション4	1					1	
	インターンシップ I		2		2			
	インターンシップ II		2			2		
	地域創造① I A(地域貢献として、オーケストラ等の指導)	1		1				③1
	地域創造① I B(地域貢献として、オーケストラ等の指導)	1		1				③1
	地域創造① II A(地域貢献として、オーケストラ等の指導)	1			1			③1
	地域創造① II B(地域貢献として、オーケストラ等の指導)	1			1			③1
	地域創造② I A(地域の学校等の授業等補助)	1			1			③1
	地域創造② I B(地域の学校等の授業等補助)	1			1			③1
	地域創造② II A(地域の学校等の授業等補助)	1				1		③1
	地域創造② II B(地域の学校等の授業等補助)	1				1		③1
演奏演習	2					2		
計	10	12	1	3	7	3		
			2					
			4					
			2					

備考(ロ)

- ・ウィーン アカデミー、ヒューマンコミュニケーション1・2・3・4、演奏演習の修得単位数を音楽専門教育科目の単位数に算入する。
- ・インターンシップ I・IIの修得単位数を卒業要件単位数に算入する。
- ・地域創造①②の I AB、II AB、の修得単位数を音楽専門教育科目の単位数に算入する。

注)備考の◎印は、平成30年度以前の入学生において、教育職員免許状取得のための必修科目又は選択必修科目

注)備考の◎印及び㊦印は、平成31年度(令和元年度)以降の入学生において、教育職員免許状取得に関係した科目

# 人間教育科目【パフォーマンス総合芸術文化専攻】

科目の区分	授業科目	単位数		年次別単位数				備考(イ)
		必修	選択	1	2	3	4	
人間教育科目	ヒューマンコミュニケーション1	1		1				編入学生は選択
	ヒューマンコミュニケーション2	1			1			
	ヒューマンコミュニケーション3	1				1		
	ヒューマンコミュニケーション4	1					1	
	インターンシップ(パフォーマンス総合芸術文化専攻) I		2		2			
	インターンシップ(パフォーマンス総合芸術文化専攻) II		2			2		
	インターンシップ(パフォーマンス総合芸術文化専攻) III		2				2	
	オンエアプロデュースA		2			2		
オンエアプロデュースB		2			2			
計	4	10	1	3	7	3		

備考(ロ)

- ・上記科目の修得単位数を卒業要件単位数に算入する。