

音楽専門教育科目【声楽専攻】

科目の区分	授業科目	単位数		年次別単位数				教職	備考
		必修	選択	1	2	3	4		
音楽専攻 門専 教攻 育科 科目	声楽1	2		2					
	声楽2	2		2					
	声楽3	2			2				
	声楽4	2			2				
	声楽5	2				2			
	声楽6	2				2			
	声楽7	2					2		
	声楽8	2					2		
	副科ピアノⅠA		1	1					
	副科ピアノⅠB		1	1					
	副科ピアノⅡA		1		1				
	副科ピアノⅡB		1		1				
	副科ピアノⅢA		1			1			
	副科ピアノⅢB		1			1			
	副科ピアノⅣA		1				1		
	副科ピアノⅣB		1				1		
	合唱ⅠA	1		1				◎	編入学生は選択
	合唱ⅠB	1		1				◎	
	合唱ⅡA	1			1			◎	
	合唱ⅡB	1			1			◎	
	合唱ⅢA(歌唱指導法・日本の伝統的な歌唱を含む)		1				1	◎	教職必修
	合唱ⅢB(歌唱指導法・日本の伝統的な歌唱を含む)		1				1	◎	
	合唱ⅣA		1				1		
	合唱ⅣB		1				1		
	副科管弦打楽器ⅠA		1	1					
	副科管弦打楽器ⅠB		1	1					
	副科管弦打楽器ⅡA		1		1				
	副科管弦打楽器ⅡB		1		1				
副科管弦打楽器ⅢA		1			1				
副科管弦打楽器ⅢB		1			1				
副科管弦打楽器ⅣA		1				1			
副科管弦打楽器ⅣB		1				1			
同族楽器アンサンブル[含 オーケストラスタディー]Ⅰ		1	1						
同族楽器アンサンブル[含 オーケストラスタディー]Ⅱ		1		1					
同族楽器アンサンブル[含 オーケストラスタディー]Ⅲ		1			1				
同族楽器アンサンブル[含 オーケストラスタディー]Ⅳ		1				1			
室内楽[異種楽器]Ⅰ		1	1						
室内楽[異種楽器]Ⅱ		1		1					
室内楽[異種楽器]Ⅲ		1			1				
室内楽[異種楽器]Ⅳ		1				1			
合奏A(和楽器を含む)		1				1	◎	教職必修	
合奏B(和楽器を含む)		1				1	◎		
合奏A		1				1			
合奏B		1				1			
オペラ研究ⅠA		1				1			
オペラ研究ⅠB		1				1			
オペラ研究ⅡA		1					1		
オペラ研究ⅡB		1					1		
朗読法A(ドイツ語)	1			1					
朗読法B(イタリア語)	1			1					
オーケストラⅠA		1	1						
オーケストラⅠB		1	1						
オーケストラⅡA		1		1					
オーケストラⅡB		1		1					
ウインドオーケストラⅠA		1	1						
ウインドオーケストラⅠB		1	1						
ウインドオーケストラⅡA		1		1					
ウインドオーケストラⅡB		1		1					
ピアノ指導者をめざす人のための音楽教育学入門A		2				2			
ピアノ指導者をめざす人のための音楽教育学入門B		2				2			
教材伴奏法ⅠA		1		1			◎	教職必修	
教材伴奏法ⅠB		1		1			◎		
教材伴奏法ⅡA		1			1				
教材伴奏法ⅡB		1			1				
ソルフェージュ1		2		2			◎		
ソルフェージュ2		2		2			◎		
ソルフェージュ3		1			1				
ソルフェージュ4		1			1				
キーボードハーモニーA			1			1			
キーボードハーモニーB			1			1			
学内演奏		2				2			
卒業演奏		4				4			
計		34	54	20	22	28	18		

注)備考の◎印は、平成30年度以前の入学生において、教育職員免許状取得のための必修科目又は選択必修科目
 注)備考の◎印及び㊦印は、平成31年度(令和元年度)以降の入学生において、教育職員免許状取得に関係した科目