TOKYO PHILHARMONIC ORCHESTRA

2022シーズン定期演奏会

東京フィルハーモニー交響楽団

ヴェルディ 歌劇『ファルスタッフ』

全3幕 字幕付原語（イタリア語）上演
原作：ウィリアム・シェイクスピア
『ウィンザーの陽気な女房たち』
台本：アッリーゴ・ボーイト

オペラ演奏会形式

指揮 チョン・ミョンフン
名誉音楽監督

10.20（木）19:00
第976回サントリー定期シリーズ
サントリーホール

10.21（金）19:00
第150回東京オペラシティ定期シリーズ
東京オペラシティ コンサートホール

10.23（日）15:00
第977回オーチャード定期演奏会
Bunkamura オーチャードホール

ファルスタッフ：**セバスティアン・カターナ**
フォード：**須藤慎吾**
フェントン：**小堀勇介**
カイウス：**清水徹太郎**
バルドルフォ：**大槻孝志**
ピストーラ：**加藤宏隆**
アリーチェ：**砂川涼子**
ナンネッタ：**三宅理恵**
クイックリー：**中島郁子**
メグ：**向野由美子**
合唱：**新国立劇場合唱団**

セバスティアン・カターナ　須藤慎吾　小堀勇介　清水徹太郎　大槻孝志　加藤宏隆　砂川涼子　三宅理恵　中島郁子　向野由美子

Conductor: Myung-Whun Chung (Honorary Music Director)
Sir John Falstaff: Sebastian Catana　Ford: Shingo Sudo　Fenton: Yusuke Kobori　Dr. Cajus: Tetsutaro Shimizu　Bardolfo: Takashi Otsuki　Pistola: Hirotaka Kato
Mrs. Alice Ford: Ryoko Sunakawa　Nannetta: Rie Miyake　Mrs. Quickly: Ikuko Nakajima　Mrs. Meg Page: Yumiko Kono
Chorus: New National Theatre Chorus
Thu. October 20, 19:00 at Suntory Hall / Fri. October 21, 19:00 at Tokyo Opera City (Concert Hall) / Sun. October 23, 15:00 at Bunkamura Orchard Hall
Verdi: Opera "Falstaff" in concert style

主催：公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団　　協力：Bunkamura（10/23公演）
共催：公益財団法人 東京オペラシティ文化財団（10/21公演）　写真：チョン・ミョンフン©三浦興一、大槻孝志©コロムビア、砂川涼子©Yoshinobu Fukaya

25th Anniversary
Tokyo Opera City
Concert Hall / Recital Hall

オフィシャル・サプライヤー：SONY　Rakuten　マルハン　LOTTE　ゆうちょ銀行

キャスト決定！

イタリアを中心に活躍し、“ヴェルディ・バリトン”として
高く評価されているセバスティアン・カターナと、
日本のオペラ界を牽引する歌手陣が集結！

シーズンを締めくくる10月は、マエストロ チョン・ミョンフンによるヴェルディの歌劇『ファルスタッフ』(オペラ演奏会形式)。『ファルスタッフ』はなんと、マエストロにとって初めて取り組む演目だという。巨匠ヴェルディ最後の作品にして現代も上演される唯一の喜劇である『ファルスタッフ』をマエストロがどのように表現してくれるのか。今から胸の高まりを抑えることができない。『ファルスタッフ』は他のヴェルディ作品と比べれば有名なアリアはほとんどないが、マエストロはそれ故の難しさを指摘し、喜劇と言っても侮ってはならない、とても高尚な作品だと話していたという。東京フィルにとっても、2020年2月の定期演奏会で『カルメン』を上演して以来のオペラ演奏会形式の再開となる。オペラ・ファン、オーケストラ・ファンならずとも必聴の公演となることだろう。

文：室田尚子

チョン・ミョンフン 東京フィルハーモニー交響楽団 名誉音楽監督

ソウル生まれ。1974年チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門第2位。ロス・フィルでジュリーニのアシスタント・副指揮者をつとめ、ザールブリュッケン放響、パリ・オペラ座バスティーユ、サンタチェチーリア管、フランス国立放送フィル、ソウル・フィル等で重要なポストを歴任。アジア・フィル創設/音楽監督、シュターツカペレ・ドレスデン首席客演指揮者。東京フィルでは2001年スペシャル・アーティスティック・アドヴァイザー就任、現在は名誉音楽監督。ピアニストとしての室内楽公演、アジアの若い演奏家の支援、ユニセフ親善大使、アジアの平和を願う活動など多岐にわたり活動。

○料金（税込） SS¥15,000 S¥10,000 A¥8,500 B¥7,000 C¥5,500

○チケットのお申込み

東京フィルチケットサービス 03-5353-9522

平日10:00-18:00(土日祝休) 4/9、4/16のみ10:00-16:00

https://www.tpo.or.jp/ 東京フィル 検索

クレジットカード決済　座席選択可・24時間受付(WEB先行発売日から)

○発売日

最優先(賛助会員・定期会員) 4月9日(土)

優先(東京フィルフレンズ) 4月16日(土)

一般発売 4月26日(火)

○WEB先行〈東京フィルWEBチケットサービスにて〉

4/16(土)10:00～4/25(月)23:59まで1割引 (SS席除く)

○公演情報

10/20 公演　10/21 公演　10/23 公演

○プレイガイド

■サントリーホールチケットセンター(10/20のみ) 0570-55-0017 https://suntoryhall.pia.jp/

■東京オペラシティチケットセンター(10/21のみ) 03-5353-9999

■Bunkamuraチケットセンター(10/23のみ) 03-3477-9999 https://my.bunkamura.co.jp

■チケットぴあ https://t.pia.jp/

Pコード [10/20: 213-099] [10/21: 213-101] [10/23: 213-102]

■イープラス https://eplus.jp/

さまざまな割引サービス

車椅子割引 車椅子でご来場の方は指定ブロック席にて、S席料金の50%OFFにてお楽しみいただけます。同伴者1名様も同料金となります。

特別割引 障害者手帳をお持ちの方は、一般料金の50%OFFでお求めになれます。

学生当日券 公演当日に残席がある場合、各ホール当日券販売窓口にて、1,000円で限定数販売いたします(要学生証)。座席はお選びいただけません。

▶詳しくは東京フィルチケットサービスまでお問い合わせください。※お電話のみの受付です。※割引サービスの併用はできません。

〈当団の実施する新型コロナウイルス感染症予防対策について〉

・マスクはご鑑賞中を含め常時着用ください。マスクを着用されていないお客様には入場をお断りさせていただく場合がございます。
・こまめな手洗い・手指の消毒・咳エチケットの実施をお願いいたします。・ご来場前にご自宅で検温の実施をお願いいたします。
・体調不良の方もしくは以下の症状などにより感染の疑いがある方は入場をご遠慮ください。
◆ 検温の結果、発熱がある場合 ◆ 咳・咽頭痛などの症状がある場合 ◆ 過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある場合

※演奏中のご入場はお断りしております。
※やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目・曲順などが変更となる場合がございます。
※ご予約後のキャンセルは承れません。
※公演中止の場合を除き、チケット代金の払い戻しはいたしませんので、ご了承ください。
※未就学児のご入場はお断りしております。

東京フィルフレンズ

入会金・年会費無料で、主催公演チケットを優先発売日より定価の10%割引でお求めいただけます(一部除く)。入会お申込は東京フィルチケットサービス(03-5353-9522)までお電話ください。

/TokyoPhilharmonic/ @tpo1911 tokyophilharmonicorchestra Tokyo Philharmonic Orchestra

東京フィル 検索