



彩の国
埼玉県



埼玉県マスコット
さいたまっちゃん&コバトン



Amanuma Yuko

指揮者
作曲家
コレペティートア

天沼 裕子

声楽家

松本 美和子

Matsumoto Miwako



Ogora Kikuko

ピアニスト

小倉 貴久子

Naoi Kenji

オペラ演出家

直井 研二



しも お さ か ん い ち

下総皖一音楽賞 受賞者コンサート 2022

— 多彩な音楽との出会い —

令和4年 11月 5日(土)

開場 15:00 開演 16:00 (18:30 終演予定)

会場 埼玉会館大ホール

入場無料

全席指定・要入場券

※ 申込方法は裏面を御覧ください。

主催 / 埼玉県 共催 / (公財) 埼玉県芸術文化振興財団 後援 / 埼玉県教育委員会
お問合せ / 埼玉県県民生活部文化振興課 電話 048-830-2879 (平日 8:30 ~ 17:15)

演奏曲目

松本 美和子

[椎野伸一 (ピアノ)]

- 小林秀雄作曲 落葉松 (野上彰 作詞)
- Aドヴォルザーク作曲 オペラ《レサルカ》より「月に寄せる歌」ほか

天沼 裕子

[近野賢一 (バリトン)]

- 下総皖一作曲 埼玉県立浦和西高等学校校歌
- 天沼裕子作曲 石川県立能登高等学校校歌 ほか

小倉 貴久子

[使用フォルテピアノ]
J.B. シュトライヒャー製 (1845 年 ウィーン)

- R. シューマン作曲 《子供の情景》作品 15 より「トロイメライ」
- R. シューマン作曲 《謝肉祭》4つの音符による愛らしい情景 作品 9

オペラ上演

構成・演出：直井 研二

指揮：神田慶一 振付：藤井利子 ピアノ：新保あかり ナビゲーター：和田タカ子

- 曲目 ① ビゼー作曲 オペラ「カルメン」より前奏曲
② 池辺晋一郎作曲 オペラ「秩父晚鐘」より抜粋 台本：小田健也
- 出演 黒田惣吉：大澤一彰 新井キヌ：小宮順子 山県有朋：佐藤泰弘
役人・側近：福井克明 百姓：河野めぐみ、羽山晃生
合 唱：オペラ彩合唱団 東邦音楽大学附属東邦第二高等学校
放送大学埼玉学習センター 各有志
ダンス：東京創作舞踊団
制 作：和田タカ子 特定非営利活動法人オペラ彩

下総皖一音楽賞受賞者コンサート 2022

— 埼玉県にゆかりのあるプロの音楽家 —



音楽文化貢献部門受賞（令和元年度）

声楽家

松本 美和子

Matsumoto Miwako

日本を代表するソプラノ歌手で音楽教育家。武蔵野音楽大学卒業、同専攻科修了。ローマ・サンタ・チェチーリア音楽院を首席名誉受賞で卒業。ジュネーブ国際音楽コンクール第2位（1位なし）ほか、世界各地のコンクールにて受賞歴多数。世界主要歌劇場に出演。



音楽文化発信部門受賞（令和2年度）

指揮者・作曲家・コレペティートア

天沼 裕子

Amanuma Yuko

鴻巣市出身。東京藝術大学作曲科卒業。ハノーファー音楽大学大学院指揮科修了。アンサンブル金沢初代常任指揮者。ワーグナーが在籍したマクデブルク歌劇場にて、カペルマイスター及び座付き作曲家となる。ヴェルツブルク音楽大学終身教授。



音楽文化発信部門受賞（令和3年度）

ピアニスト

小倉 貴久子

Ogura Kikuko

様々な時代の鍵盤楽器を弾くピアニスト。東京藝術大学大学院ピアノ科修了、アムステルダム音楽院首席卒業。ブルージュ国際コンクール優勝。文化庁芸術祭大賞、ENEOS音楽賞受賞。CD、著書、校訂楽譜など多数。東京藝術大学、東京音楽大学講師。



音楽文化貢献部門受賞（令和3年度）

オペラ演出家

直井 研二

Naoi Kenji

オペラ演出家として国内外で活躍。多くの海外作品に加え、日本各地のオペラ団体に尽力し新作オペラの初演も多数手掛ける。特定非営利活動法人オペラ彩の演出家として、和光市を拠点に30作品以上のオペラの演出に携わる。

同意事項（新型コロナウイルス感染症 感染拡大防止について）

鑑賞申込にあたっては、以下の注意事項をよくお読みの上、お申込みいただきますようお願いいたします。
なお、申込にあたっては以下に同意いただいたものとみなします。

- 本公演では、客席における社会的距離を確保するため、国の目安に従った座席数の範囲内で全席指定といたします。
- 座席は主催者において指定いたします。座席位置の希望には応じかねますのでご了承の上お申込みください。座席の配慮が必要な方（介助の必要な方や障害のある方）は事前にお申し出ください（当日対応はいたしかねます）。
- 鑑賞申込時にご記入いただいた氏名、住所、電話番号のデータをもとに、来場者名簿を作成します。この情報は必要に応じて保健所等の公的機関に提供される場合がございます。
- ご来場の際は、マスクをご着用の上、咳エチケットにご協力ください。マスク着用がない方のご入場はお断りする場合がございます。
- ご入場にあたっては、検温と手指消毒のご協力をお願いいたします。
- 発熱症状、風邪症状、体調不良のある方はご来場をお控えください。また、当日の検温で37.5度以上の発熱がある場合、ご入場をお断りする場合がございます。
- 退場時は、混雑を避けるためお座りの列ごとに順次ご案内します。スタッフの誘導に従ってご退場ください。

申込方法

全席指定

※ 入場券をお持ちでない方の入場はできません。

未就学児入場可能

※ 演奏をお楽しみいただけるよう、お互いにご配慮をお願い申し上げます。

下記のどちらかの方法でお申込みください。

① WEB サイト（<https://www.pref.saitama.lg.jp/a0305/concert.html>）から電子申請

② 通常はがき（〒330-9301 埼玉県文化振興課 コンサート係（住所記入不要））

※ 申込は1グループ1回まで



電子申請画面



JR浦和駅（西口）下車 徒歩6分

※ 駐車場（有料）は台数に限りがございますので、公共交通機関を御利用ください。

記入事項

- ① 代表者の氏名（ふりがな）、郵便番号、住所、電話番号
- ② 鑑賞希望者全員（代表者含め4名まで可）の氏名（ふりがな）、電話番号
- ③ 座席配慮のご希望（手話通訳、盲導犬、車イス利用の有無等）

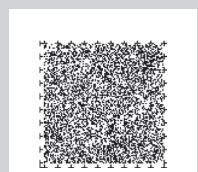
注意事項

- やむを得ない事情により公演内容の一部が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
- 会場内での録音、撮影はお断りします。
- 会場内は空調による外気の取り入れや換気、複数の人が触れる場所の定期的な消毒を行います。
- 本公演に関わるスタッフにつきましては、手洗い・手指消毒・健康チェックを徹底しております。異常がある場合には職務につくことはありません。

※ 当選されたグループの代表者の方へ10月下旬頃に入場券をお送りします。（応募者多数の場合は抽選）

受賞者コンサート 埼玉

検索



音声コード Uni-Voice