

## 2022年「卒業生就職先アンケート」調査実施報告書

東邦音楽大学・東邦音楽短期大学  
キャリア支援センター 2022年10月吉日

### I. 実施概要

実施期間	令和4(2022)年9月15日 ~ 9月30日
対象	28事業所(令和2年度(2021年3月)の大・短・院の卒業生が就職した就職先事業所)
実施方法	メール、問い合わせフォーム、FAX等による依頼。メール、FAXにより回答。
回収率	39%(回答のあった11件の内、無回答および該当者無しを除く有効回答率:36%(10件))

#### I-1. 回答属性

所在地	
東京都	5社
埼玉県	3社
群馬県	1社
神奈川県	1社
合計	10社

従業員数	
1,000名以上	1社
300~999名	3社
100~299名	2社
100名未満	2社
未記入	2
合計	10社

業種(複数選択)	
教育・学習支援業(音楽教室)	3社
医療・福祉	3社
卸売業、小売業	2社
情報通信業	1社
官公庁・公団	1社
サービス業	1社

### II. 調査結果と考察(各設問ごとに5段階(5点~1点)で回答の合計点と平均および順位)

※「平均」は、該当設問に対する無回答を除いた母数を基に算出)

#### 1. 採用に当たって、どのような点を重視しますか？

1. 重視しない	2. それほど重視しない	3. 一概に言えない
4. どちらかといえば重視する	5. 重視する	

順位	項目	平均
1位	⑤人物(積極性・協調性)	4.7
2位	④職務能力の適性	4.0
3位	①基礎学力(一般常識)	3.2
	②専門知識(音楽力)	3.2
5位	③専門知識(その他)	2.7

#### 2. 東邦音楽大学・東邦音楽短期大学卒業生等の印象として、どのように評価されますか？

1. 劣る	2. やや劣る	3. 普通
4. どちらかといえば優れている	5. 優れている	

順位	項目	平均
1位	①まじめであるか	4.0
2位	④協調性があるか	3.9
3位	⑤自立性があるか	3.7
4位	③柔軟性があるか	3.6
	⑦自己啓発意欲があるか	3.6
	⑧行動力があるか	3.6
7位	②我慢強いのか	3.4
8位	⑥表現力があるか	3.3
総合平均		3.6

2020年、2021年同様、採用においては専門知識より人物や職務適性が重視される傾向となっている。

上位3項目については、2020年、2021年ともに、「①まじめであるか」、「④協調性があるか」がランクインしており、本年も同様である。一方「②我慢強いかな」は、これまで上位であったのに対し、本年は7位であった。また、総合平均は2020年の3.7と同程度となっている(2021年は4.0)。

3、貴社で業務遂行していくために重要であると思われる能力についてお答えください。

1. まったく重要でない 2. あまり重要でない 3. どちらともいえない  
4. 重要である 5. 非常に重要である

順位	項目	平均
1位	⑫チームワーク(協調性)	4.8
2位	⑦コミュニケーション能力	4.5
3位	④問題発見/分析/解決能力	3.8
4位	①専門分野に関する知識・技術	3.8
5位	③市民としての見識	3.6
6位	⑪リーダーシップ	3.5
7位	②幅広い教養と基礎学力	3.4
	⑤文章読解・表現能力	3.4
	⑥プレゼンテーション能力	3.4
10位	⑨コンピューター活用能力	3.2
11位	⑩国際的視野(異文化理解)	2.9
12位	⑧英語の能力	2.3

4、東邦音楽大学・東邦音楽短期大学卒業生等の習得度はどの程度だと思われるですか？

1. 低い 2. やや低い 3. 普通  
4. やや高い 5. 高い

順位	項目	平均
1位	⑫チームワーク(協調性)	4.2
2位	⑦コミュニケーション能力	3.9
3位	①専門分野に関する知識・技術	3.8
4位	③市民としての見識	3.4
5位	②幅広い教養と基礎学力	3.4
6位	④問題発見/分析/解決能力	3.4
7位	⑤文章読解・表現能力	3.1
	⑥プレゼンテーション能力	3.1
	⑨コンピューター活用能力	3.1
10位	⑧英語の能力	3.0
	⑪リーダーシップ	3.0
12位	⑩国際的視野(異文化理解)	2.9

企業が考える「重要だと思われる能力」においては、昨年同様、「⑦コミュニケーション能力」、「⑫チームワーク(協調性)」が高く、「⑩国際的視野(異文化理解)」、「⑧英語の能力」に関しては低い結果であった。

本学卒業生における「習得度」では、「⑫チームワーク(協調性)」、「⑦コミュニケーション能力」が上位を占め、企業が求める能力とも一致しているため、本項目が卒業生の「強み」と捉えることができる。ただし、企業が求める能力との比較では、上位3項目のうち、「⑦コミュニケーション能力」、「⑫チームワーク(協調性)」において、「習得度」が0.6ポイント低い結果であり課題を残していることが伺える。

3-② 上記以外で貴社の業務に必要と思われる能力について教えてください。(自由記述)

業界	能力
①小学校教員	・⑦コミュニケーション能力の中でも聴く力が必要。・共感できる優しい心と寄り添う気持ち。
②音楽教室講師	自身の知識やスキルを向上させるよう、自己研鑽に意欲的に取り組めること

5、東邦音楽大学・東邦音楽短期大学生を採用したことを総合的に判断して満足度は？

項目	件数	項目	件数	項目	件数	項目	件数	項目	件数
1、非常に満足	6社	2、概ね満足	2社	3、普通	1社	4、やや不満	0社	5、非常に不満	0社

(n=9)

「非常に満足」が6件と最も高く、次いで「概ね満足」の2件であった。本設問に回答している9社に限っては、本学卒業生が音楽に留まらず各業界において、就業先で責務を全うし企業に貢献している様子が伺える。

6、東邦音楽大学・東邦音楽短期大学に対するご意見・ご希望を、何でも結構ですでお聞かせ下さい。(自由記述)

- 1、貴校の卒業生、～様においては、2年目とは思えない支援時の落ち着きとコミュニケーション力を発揮し活躍しており、大変感謝しております。そのため、今年度の学生様で福祉をご希望の方がいらっしゃいましたら、ぜひ弊法人をご紹介いただけますと幸いです。(福祉)
- 2、とても明るく、人と良好なコミュニケーションを取れる方です。音楽教室講師としてがんばってくださっています。(音楽教室)
- 3、弊社は情報通信業で音楽大学とはまったく分野が違う中、大変意欲的に頑張ってくれています。分野が違えど今まで音楽を頑張ることが出来ていたた為、頑張る基礎が出来ているのだと感じております。(IT)
- 4、人間力のあるすばらしい人材です。色々と厳しい状況もあると思いますが、ねばり強くがんばっています。音楽療法の場でも職場の中でもなくてはならない存在です。(福祉/音楽療法)

以上