

パフォーマンス総合芸術文化専攻

科目の 区分	授 業 科 目	単 位 数		年次別単位数				備 考
		必修	選択	1	2	3	4	
音 楽 専 門 総 合 芸 術 文 化 専 攻 目 科 目	P.A.C.S.1 (Performance, the Arts and Culture Studies)	2		2				編入学生は8単位必修
	P.A.C.S.2	2		2				
	P.A.C.S.3	2			2			
	P.A.C.S.4	2			2			
	P.A.C.S.5	2				2		
	P.A.C.S.6	2				2		
	P.A.C.S.7	2					2	
	P.A.C.S.8	2					2	
	ポップス・ボーカルアプローチA		2	2				
	ポップス・ボーカルアプローチB		2	2				
	エンタメプロデュースA		2		2			
	エンタメプロデュースB		2		2			
	ステージングとパフォーマンス		2		2			
	演技とパフォーマンス		2		2			
	THE 業界人(仕事の流儀)ⅠA		2		2			
	THE 業界人(仕事の流儀)ⅠB		2		2			
	THE 業界人(仕事の流儀)ⅡA		2			2		
	THE 業界人(仕事の流儀)ⅡB		2			2		
	The Science of Sound(音の科学)A		2			2		
	The Science of Sound(音の科学)B		2			2		
	セルフプロデュースパフォーマンスA	2				2		
	セルフプロデュースパフォーマンスB	2				2		
	卒業研究発表	4					4	
	計	24	24	8	8			
							4	
					4			
					8	8	8	