

藤井 一興先生 追悼演奏会

月の光に照らされて

Hommage à Kazuoki Fujii

2025.10/25(土) 11:30開演 (11:00開場) 入場無料・予約制

会場：東邦音楽大学 文京キャンパス 創立50周年記念館ホール

東京メトロ丸の内線「新大塚」駅より徒歩3分 東京都文京区大塚4-46-9

主催・問い合わせ: 東邦音楽大学総合芸術研究所 03(3946)9666(代表)

ご予約方法：お電話：03(3946)9666(平日9時～17時受付)

メール：booooo.ticket@gmail.com

ごあいさつ

2025年1月18日、恩師 藤井一興先生は天に旅立ちました。
1週間前には久しぶりの舞台上で輝かしいほどの演奏を披露されたばかりでした。突然の別れにみんなが涙し、門下生一同、お互い支え合い季節を乗り越えてきました。先生には音楽にとどまらず、かけがえのない大切な時間をたくさん過ごさせていただき、今日まで指導いただきましたこと感謝しております。
先生と出会えた東邦で、これまで応援してくださった皆様、友人、家族、たくさんの方に、そして藤井先生に、心からの音楽を奏でたいと思います。
これからも先生から受けた教恩を忘れずに少しでも受け継いでいけますよう精進してまいります。
最後になりましたが、このような素晴らしい出演者で開催できますこと、関係者の皆様へ心よりお礼申し上げます。
出演者一同

Profile



Piano 石川のえみ

聖心女子大学文学部卒業。東邦音楽大学大学院修士課程修了。聖心女子大学同窓会宮代会第17回さくら奨学金奨学生。横浜市イギリス館にて知人を招いてミニコンサート開催（2014、2017、2018、2019）。第52回フランス音楽コンクール入選・審査員特別賞受賞。F・ジャッキニー氏との邂逅により藤井一興氏の知己を得る。現在、奏はるひ氏に師事。



Piano 伊藤 曜子

東邦音楽大学大学院修了。藤井一興氏に30年間師事。第40回フランス音楽コンクール第1位。フランス大使賞。毎日放送賞。第10回ヨーロッパ国際ピアノコンクール金賞グランプリ。第4回フランスピアノコンクール成人の部最優秀賞。2014、15、16、18年に東京文化会館小ホールにてリサイタルを開催。CD「Favori」「ナゼルの夜会」をリリース。日本演奏家連盟会員。



Piano 清原 一龍

7歳からピアノを始め、10歳から上海音楽学院附属小学校5年生に入学。17歳で高校卒業。2021年、東邦音楽大学Konzertfach（演奏専攻）に入学。藤井一興先生に師事。多くの音楽活動出演に参加し、ベラルーシ、ロシア、米国、ドイツ、イタリア、ウィーンなどの現地教授に師事。現在、東邦音楽大学大学院に在学中。奏はるひ先生に師事。



Piano 栗原 京子

昭和音楽大学卒業。同大学専攻科修了。尚美学園ディプロマコース修了。東邦音楽大学総合芸術研究所在籍中。2002年より藤井一興先生に師事。第33回フランス音楽コンクール第1位。家永音楽事務所ピアノオーディション合格。現代ギター社主催GGサロンリサイタル出演等ギター&ピアノデュオを多数行う。現在、太田幸子先生に師事



Piano 関口 純乃

東邦音楽大学卒業。同大学院修士課程を修了。在学中、定期研究発表演奏会、卒業代表演奏会に出演。ソロ、伴奏をはじめ様々な分野で積極的に活動している。これまでにピアノを酒井宏子、岡本明子、神谷郁代、A.V.ツァプナー、藤井一興の各氏に師事。



Piano 塚越 恭平

東邦音楽大学演奏家コース卒業。第68回全日本学生音楽コンクール東京大会 高校の部 入選。第11回サンハート・アンサンブル・コンクール最優秀賞、アルソ出版社賞受賞。現在、K-BALLET TOKYOリハーサルピアニスト、Theater Orchestra Tokyo指揮者、クロレ四重奏団として活動する。これまでにピアノを太田幸子、藤井一興、マーティンヒューズ、指揮を井田勝大に師事する。



Piano 敦賀谷 州泰

東邦音楽大学卒業、同大学院修了。東邦音楽大学総合芸術研究所修了。第47回フランス音楽コンクール第1位なし第2位フランス総領事賞受賞はじめる多数のコンクールにおいて受賞。これまでにピアノを相模久美子、関みゆき、相生勝尊、加藤大須、園谷尊之、A.V.ツァプナー、J.マリアン、藤井一興各氏に師事。江東区音楽家協会会員



Piano 二宮 悠太

洗足学園音楽大学卒業。東邦音楽大学大学院修士課程を修了。大学在学中に特別選抜演奏者に認定される。第1回東京ピアノコンクール審査員特別賞受賞。第19回日本クラシック音楽コンクール入選。第39回フランス音楽コンクールピアノ部門第1位。同人賞者演奏会に出演。南雲竜太郎、藤井一興の各氏に師事。ソロや歌曲、合唱の伴奏などを中心に活躍している。



Piano 本間 めぐみ

東邦音楽大学ピアノ専攻を首席で卒業。同大学院修了。これまでに直井宏宜、大場文恵、藤井一興、J.マリアンの各氏に師事。第83回読売新人演奏会出演。第44回フランス音楽コンクール第1位、並びに毎日放送賞、フランス大使賞を受賞。丸の内合唱団ピアニスト。RMGピアノ講師。武蔵野東小学校音楽専科講師。



Piano 前田 敬代

東京音楽大学ピアノ科卒業。東邦音楽大学大学院修了。同大学総合芸術研究所修了。2013年「Music Fest Perugia」に参加。第22回クラシック音楽コンクール第5位(1位、2位なし)入賞。第43回フランス音楽コンクール第1位。これまでに、川上ゆかり、奥田佳世子、川上昌裕、故藤井一興の各氏に師事。。



藤井 一興

東京藝術大学3年在学中、フランス給費留学生として渡仏。パリ・コンセルヴァトワールにて作曲科、ピアノ伴奏科共に一等賞で卒業。パリ・エコール・ノルマルにてピアノ科を高等演奏家資格第一位で卒業。作曲をオリヴィエ・メシアン、ピアノをマリア・クルチョ。ビュイグ・ロジェに師事。国内はじめ国際コンクールへ多数入賞。日本を代表する音楽家。東邦音楽大学、桐朋学園大学、東京藝術大学で教鞭をとる。2025年1月18日逝去（享年70歳）



Piano 山根 理恵

早稲田大学卒業。音楽雑誌「音楽現代」や学報「早稲田学報」で、ピアニストとして紹介される。ピアノを故杉谷昭子、故藤井一興の各氏に師事。ニース夏期国際音楽アカデミーに参加。東京都ヘブナーティスト。第50回フランス音楽コンクール第1位カンセイ・ド・アシア文化財団賞。第5回ヨーロッパ国際ピアノコンクールグランプリ受賞。



Piano 余 浩

東邦音楽大学大学院ピアノ領域修了。ピアノを藤井一興、奏はるひに師事。フランス音楽を中心に研鑽を積む。第54回フランス音楽コンクール入選。



Violin 大塚野乃子

東邦音大卒業後ウィーンで研鑽を積み、欧州各地の舞台に出演。コンクール受賞やCDリリースを重ね、自身のスクールは誌面にも紹介されるなど指導にも熱を注ぐ。2025年7月にはバルセロナで青少年オーケストラとメンデルスゾーン協奏曲し好評を博す。ヴァイオリンを白井英治先生、室内楽を藤井一興先生に師事。



Guitar 服部 文厚

10歳よりクラシックギターを手にし、中部ジュニアコンクールで2年連続第1位をはじめ、GLC学生ギターコンクール、クラシカルギターコンクール第1位。高田元太郎氏に師事し、D・ラッセル、A・ビエリ、E・フェルナンデス各氏の薫陶を受ける。2015～17年門天ホールにてピアニスト栗原京子と共演。学習院大学法学部卒業。現在メディア・カム代表取締役。



Tenore 近野 桂介

東邦音楽大学付属東邦第二高等学校、東京藝術大学卒業、東邦音楽大学大学院修了。その後渡仏。パリ・エコール・ノルマル音楽院で全課程を満遍一致で修了、奨学金を得る。横浜国際音楽コンクール第1位ほか受賞。パッサ・コレギウム・ジャパン等に参加し、宗教曲から日本・独・仏歌曲まで幅広く演奏している。



Soprano 高島 恵子

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業。東邦音楽大学総合芸術研究所声楽専攻修了。これまでに声楽を故日比啓子、勝部太の各氏に師事。



Piano 服部 尚子

桐朋学園大学卒業。同大学伴奏研究員修了。ニース、シュトゥットガルト、オランダなどで伴奏の研鑽を積み、多数のコンサートに出演。東邦音楽大学総合芸術研究所伴奏員。二期会オペラワークショップコレパティトゥア。歌とお話の「ラビリンズ」シリーズ主宰。

【特別出演】



Basso 佐藤 泰弘

東京藝術大学大学院博士課程修了、博士号取得。Moscow国立音楽院研究生修Simionato国際コンクール第2位、Orvieto市国際コンクール第2位（1位なし、日本人初）入賞。オペラはBolognatteatro Duse「ナブッコ」ザッカリア、Milano teatro Carcano「セヴィリアの理髪師」バジリオ。二期会、藤原歌劇団、新国立劇場等でオックス、フッファー等、百を超える役柄に出演。2025年11月「ドン・カルロ」大審問官、2026年1月「メリー・ウィドウ」ツェータに出演予定。東邦音楽大学、同大学院、同研究所特任教授、令和4～6年度大学院研究科長を歴任。今年度から声楽主任。

【特別出演】



Flute 紫園 香

日本を代表するフルート奏者の一人として長年国際舞台で活躍。藤井一興氏とは40年間共演。東京藝術大学附属高校・同大学を首席卒業。同大学院修了。皇居にて御前演奏。渡欧しフルートの巨匠M.モイーズに師事。マスターコース修了。第7回「万里の長城杯」国際コンクール他入賞多数。NHK洋楽オーディション入選。以来NHK-TV・FM、スイス放送はじめ世界中のTV・FMに出演。外務省招聘等で世界24ヶ国でリサイタルを開催。パリオネスコホール、ジュネーブ国際、韓国復光節記念、ブラジル移民110周年記念をはじめ国際音楽祭招聘多数。ライフワークのチャペルコンサートは世界2500箇所を超える。「音楽の友」誌で年間コンサートベスト1位（2021、2024年）を獲得。日本クリスチャン音楽大学芸術院教授を経て現在、MFCL講師。ケニアコイノニア教育センター特別講師。NGOハンガーゼロ親善大使。他 国際要職多数。日本フルート協会常任議員。曲集、番書3冊、CD17枚を発売中。